

2

سلسلة

2025

ببساطة

الصف

الثاني

الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

اللغة العربية



أ / يومي سمير



٠١٠٦٤٥٤٩٤٦٤

اسم الطالب:



الفهرس

م	الموضوع	م	الموضوع
١	مراجعة على ما تم دراسته		
٢	المحور الأول : من أكون ؟ - الموضوع الأول : يوم في حياتي	٢٨	المحور الرابع: العالم من حولي - الموضوع الأول: السماء ليلاً
٣	قصة الاستماع - مسابقة القراءة	٢٩	قصة الاستماع - النور والظلام
٤	لاحظ وتعلم - أنواع المد	٣٠	لاحظ وتعلم
٥	قصة - أنا أستطيع	٣١	قصة - سر القمر
٦	لاحظ واكتشف: (ضماير المتكلم)	٣٢	لاحظ واكتشف: (أسماء الإشارة)
٧	نص - توماس إديسون	٣٣	نص - عالم الفلك « النيزويي »
٨	لاحظ واكتشف: (ضماير المخاطب)	٣٤	لاحظ واكتشف: (الصفات)
٩	نشد: صديقي	٣٥	نشد: النجوم والكواكب
١٠	لاحظ واكتشف: (أسلوب النهي)	٣٦	لاحظ واكتشف: (أسماء الإشارة للتعديد)
١١	التعبير الكتابي « كتابة اللفظة »	٣٧	التعبير الكتابي « وصف مكان »
١٢	المحور الأول : من أكون ؟ - الموضوع الثاني : اهتم بنفسك	٣٨	المحور الرابع: العالم من حولي - الموضوع الثاني: هل يمكن أن نعيش هنا ؟
١٣	قصة الاستماع - لذي أسنان جديدة	٣٩	قصة الاستماع - بيتنا الجديد
١٤	لاحظ وتعلم	٤٠	لاحظ وتعلم
١٥	قصة - غادات صحية	٤١	قصة - الحرباء
١٦	لاحظ واكتشف: (أسلوب الاستفهام)	٤٢	لاحظ واكتشف: (عناصر القصة)
١٧	نص - وصفت خطوات زراعة الفول	٤٣	نص - الدب القطبي
١٨	لاحظ واكتشف: (حروف العطف)	٤٤	لاحظ واكتشف: (الأسماء الموصولة)
١٩	التعبير الكتابي « وصفت صناعة سياراة لغية »	٤٥	التعبير الكتابي: كتابة قصة مصورة
٢٠	المحور الأول : من أكون ؟ - الموضوع الثالث : عندما أكبر؟	٤٦	المحور الرابع: العالم من حولي-الموضوع الثالث: ماذا يحدث؟
٢١	قصة الاستماع- آلة الزمن	٤٧	قصة الاستماع - البردي
٢٢	لاحظ وتعلم	٤٨	لاحظ وتعلم
٢٣	قصة - عيدي مؤهبة	٤٩	قصة - ميريت أمون
٢٤	لاحظ واكتشف - (الاسم والفعل والحرف)	٥٠	لاحظ واكتشف: (الفعل الماضي)
٢٥	نص - أريد أن أكون طبيباً	٥١	نص - صناعة الألوان
٢٦	لاحظ واكتشف: (حروف الجر)	٥٢	لاحظ واكتشف: (الفعل المضارع)
٢٧	التعبير الكتابي - نموذج كتابة سيرة ذاتية	٥٣	التعبير الكتابي - كتابة دعوة
الاختبارات النهائية			

مراجعة على ما سبقت دراسته

١. اكتب أمام كل كلمة « مُدَّكَّر » أو « مُؤَنَّث »

(أ) تَغْلَب..... (ب) دَجَاجَةٌ..... (ج) كَتَكُوت..... (د) كِتَابٌ.....
 (ه) قِطَّةٌ..... (و) دب..... (ز) قرد..... (ح) سَيَّارَةٌ.....

٢. اكتب أمام كل كلمة « مُفْرَد » أو « جَمْع » :

(أ) أَشْجَارٌ..... (ب) زُهُورٌ..... (ج) طَبِيبٌ..... (د) مُذِيعَةٌ.....
 (ه) تَلَامِيذٌ..... (و) معلم..... (ز) أَقْلَامٌ..... (ح) دَرَجَةٌ.....

٣. اكتب حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الحَرْفُ الْمَمْدُودُ
(أ) أَصْحَاب		
(ب) قَرِيبٌ		
(ج) مَسْرُورٌ		
(د) أَقْلَامٌ		
(ه) مَحْمُودٌ		
(و) سَعِيدٌ		

٤. اكتب اسم الإشارة المناسب مكان النقط (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :

(١)..... تلميذة (ب)..... مهندسٌ . (ج)..... فلاحون .
 (د)..... أسد . (ه)..... أشجار . (و)..... تلاميذ .

٥. اختر الضمير المناسب مما بين القوسين :

(١)..... نشيط . (هي - نحن - هو) (ب)..... متفوقة . (هو - هي - نحن)
 (ج)..... أصدقاء . (أنت - هو - نحن) (د)..... مهذب . (نحن - أنا - هي)
 (و)..... فتاة . (نحن - أنت - هو) (ه)..... صديقي . (أنت - نحن - هي)

٦. اكمل بأداة الاستفهام المناسبة مما بين القوسين : (هل - أين - ما - من)

(أ)..... تسكن ؟ (ب)..... تحب الرسم ؟
 (ج)..... يلعب معك ؟ (د)..... تقع مدرستك ؟
 (ه)..... الفاكهة التي تحبها ؟ (و)..... أنت رياضي ؟

٧. حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ إِلَى مُضَارِعٍ ، وَالْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ :

(أ) قَرَأَ بِاسْمِ الْقِصَّةِ .

..... بِاسْمِ الْقِصَّةِ .

(ب) يَكْتُبُ الطِّفْلُ بِخَطِّ جَمِيلٍ .

..... الطِّفْلُ بِخَطِّ جَمِيلٍ .

(ج) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ .

..... الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ .

(د) يَتَنَاوَمُ الطِّفْلُ مُبَكَّرًا .

..... الطِّفْلُ مُبَكَّرًا .

٨. خَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) مَنَزِلٌ (ب) حِصَانٌ : (ج) جَدِيدٌ : (د) حُرُوفٌ :

٩. اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(التَّلْمِيذُ الْمِثَالِيُّ هُوَ التَّلْمِيذُ الْمُهَذَّبُ الَّذِي يَخْرُصُ عَلَى دِرَاسَتِهِ ، وَيُنَظِّمُ وَقْتَهُ بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَاللَّعِبِ وَمُمَارَسَةِ الْهَوَايَاتِ الْمُفِيدَةِ ، وَإِذَا أَخْطَأَ فِي حَقِّ أَحَدٍ مِنْ زُمَلَائِهِ يَبَادِرُ بِالْاِعْتِذَارِ ، وَيَجِبُ أَنْ يَنْصَبِفَ كُلُّ تَلْمِيذٍ وَكُلُّ تَلْمِيذَةٍ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ الرَّائِعَةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - صَمِيرًا ، نَوْعُهُ ٢ - اسْمُ إِشَارَةٍ ، نَوْعُهُ

٣ - فِعْلًا مَاضِيًا ٤ - فِعْلًا مُضَارِعًا ٥ - اسْمًا لِلْمَذَكَّرِ

٦ - اسْمًا لِلْمَوْثِقِ ٧ - اسْمًا مُفْرَدًا ٨ - اسْمًا جَمْعًا

١٠ - كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمْرِيَّةٌ ٩ - كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : ١٢ - كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

١٢ - كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ : ، الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ ١٣ - كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :

١٤ - كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ ١٥ - كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ

١٦ - كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ١٧ - كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالتَّاءِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

(ب) مَا صِفَاتُ التَّلْمِيذِ الْمِثَالِيِّ كَمَا فَهَمَّتْ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

١٠. اكْتُبْ نَوْعَ التَّنْوِينِ أَمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ :

(أ) شَمْسٌ (ب) شَجَرَةٌ (ج) قَلَمًا

(د) سَمَاءٌ (هـ) كِتَابٌ (و) قِطْعَةٌ

١١. ضِعْ خَطَا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ :

قَمَرٌ - رُمانٌ - قَلَمٌ - سَيَّارَةٌ - عَسَّالَةٌ - كِتَابٌ - مُعَلِّمٌ

المحور الأول : من أكون ؟



قصة الاستماع - مسابقة القراءة

-قالت معلمة اللغة العربية : « ستبدأ مسابقة القراءة .. استمعوا لزملائكم كما تودون أن يستمعوا إليكم ، وتذكروا أن الأخطاء فرض للتعليم .. مدة المسابقة أسبوع ، ثم سنعلن عن الفائزين .. والآن ، من يود المشاركة ؟ ... رفع حازم يده بينما يفكر في المسابقة الرياضية ، فاختارته المعلمة : هيا يا حازم ، ابدأ القراءة » ؛ فوقف مرتبكا ، وقرأ قليلا ، وأخطأ كثيرا ، ثم شكرته المعلمة : « شكرا لمشاركتك .. قراءتك علمتنا الكثير ، ومع التدريب ستتحسن ».



-اختارت المعلمة رضا ، وبالفعل وقف رضا بثقة ، وتنفس بهدوء ، وقرأ بصوت ثابت ومرتفع ؛ فشكرته المعلمة : « أحسنت يا رضا ، قراءتك جيدة » .. ابتسم رضا ، وتمنى : « أرجو أن أكون من الفائزين في المسابقة »

- في الفسحة وقف حازم أمام رضا ، وبدأ يسخر منه ، ويقلد قراءته أمام الجميع ويضحك ؛ فغضب رضا بشدة ، وفكر : « ماذا أفعل ؟ .. هل أضربه أم أصرخ وأبكي ؟ .. هل يريدني حازم أن أغضب وأثور ، أم أسخر منه كذلك وأكون مثله ؟ » .. نظر رضا حوله فوجد الجميع يضحكون ما عدا خالد ، والذي قال : « لا شيء يضحك ، تصرفك غير لائق يا حازم ، ولماذا تضحكون جميعا ؟ » ؛ فسكت الضحك ، والتفتت العيون إلى حازم الذي ارتبك وتفاجأ ..



تنفس رضا بعُمق ، وقال : « أنا أتدرب كل يوم منذ شهر استعدادا للمسابقة ، وأرجو أن نفوز جميعا ، والآن سأذهب لمكتبة المدرسة ؛ لأقرأ كتابا جديدا »

-سأل خالد حازما : « كيف ستشعر إذا كنت أنت رضا ، وأساء إليك صديقك ؟ » .. فكر حازم ، وقال :

« سأغضب جدا » .. قال له خالد : « هل أنت سعيد وراض عن تصرفك الآن ؟ » ، هز حازم رأسه بالنفي .. أكمل خالد : « أنت لاعب متميز ؛ لأنك تتدرب جيدا ، ورضا قارئ متميز ؛ لأنه يقرأ كثيرا ، كلنا متميزون ، وكلنا مختلفون

.. بعد الفسحة مد حازم يده ليصافح رضا ، وقال : « لقد تصرفت بشكل لا يليق سامحني .. وأتمنى لك التوفيق في مسابقة القراءة يا صديقي » ؛ فصافحه رضا ، وقال له : وأنا أقبل اعتذارك » .. صفق التلاميذ جميعا لهما في سعادة وحماس .

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَوَدُّونَ	تُحِبُّونَ	هَيَّا	أَسْرِعْ	التوفيق	النَّجَاحُ
بثقة	باطمئنان	تمنى	رَغِبَ	مُضْطَرِبًا	
غَيْرُ لائق	غَيْرُ مُنَاسِبٍ	يَسْخَرُ	يَهْزَأُ	سَلَّمَ عَلَيْهِ	
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تبدأ	تنتهي	تَوَدُّونَ	تَكْرَهُونَ	الْفَائِزِينَ	الْخَاسِرِينَ
أثور	أهدأ	ثِقَّة	تَشَكُّك	حَقْضَ	رَفَعَ
مُرْتَبِّكًا	ثابِتًا	مُخْتَلِفُونَ	مُتَشَابِهُونَ	تَفَاجَأَ	تَوَقَّعَ
التَّوْفِيقَ	الْقَسْلَ	أَسَاءَ	أَحْسَنَ	أَخْطَأَ	أَصَابَ
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مُسَابَقَةٌ	مُسَابَقَات	الْخَطَأَ	الْأَخْطَاءَ	صوت	الأصوات
أسبوع	أسابيع	شهر	شهور	الفسحة	الفسح
زميل	رُفْلَاءَ	سعيد	سُعداء	الفائز	الفائزين

س و ج

١ - مَا اسْمُ الْمُسَابَقَةِ الَّتِي تَحْدُثُ عَنْهَا الْمُعَلِّمَةُ ؟ ج- مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ .

٢ - بِمَ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ قَبْلَ أَنْ تَبْدَأَ الْمُسَابَقَةَ ؟

ج- اسْتَمِعُوا لِزَمَلَائِكُمْ كَمَا تَوَدُّونَ أَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَيْكُمْ . - تَذَكَّرُوا أَنَّ الْأَخْطَاءَ فُرْضَ لِلتَّعَلُّمِ .

٣ - مَا مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ ؟ ج- مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ أُسْبُوعٌ .

٤ - قَارِنَ بَيْنَ قِرَاءَةِ حَازِمٍ ، وَقِرَاءَةِ رِضَا .

ج- حَازِمٌ : وَقَفَ مُرْتَبِّكًا ، وَقَرَأَ قَلِيلًا ، وَأَخْطَأَ كَثِيرًا . - رِضَا : وَقَفَ بِثِقَةٍ ، وَتَنَفَّسَ بِهَدْوٍ ، وَقَرَأَ بِصَوْتٍ ثَابِتٍ وَمُرْتَفِعٍ .

٥ - لِمَاذَا غَضِبَ رِضَا بِشِدَّةٍ فِي الْفُسْحَةِ ؟

ج- لِأَنَّ حَازِمًا وَقَفَ أَمَامَهُ وَبَدَأَ يَسْخَرُ مِنْهُ ، وَيَقْلُدُ قِرَاءَتَهُ أَمَامَ الْجَمِيعِ وَيَضْحَكُ .

٦ - بِمَ يَتَمَيَّزُ كُلُّ مَنْ حَازِمٍ وَرِضَا ؟ ج- حَازِمٌ لَاعِبٌ مُتَمَيِّزٌ ، وَرِضَا قَارِئٌ مُتَمَيِّزٌ .

٧ - بِمَ تَصِفُ خَالِدًا ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج- أَصِفُ خَالِدًا بِأَنَّهُ ذَكِيٌّ وَحَكِيمٌ فِي نَصْرَفَاتِهِ ؛ لِأَنَّهُ اسْتَطَاعَ أَنْ يُصْلِحَ بَيْنَ حَازِمٍ وَرِضَا .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟ ج- اخْتِرَامَ هَوَايَاتِ وَمَهَارَاتِ الْآخَرِينَ . - الْاعْتِدَارَ عِنْدَ الْخَطَأِ .

أنشطة : قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ - مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ

١. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ:

١. أَعْلَنْتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ فِي مَجَالِ (الرَّسْم - الْقِرَاءَةِ - الْمَوْسِيقَى)
٢. كَانَتْ مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ (أُسْبُوعًا - شَهْرًا - يَوْمًا)
٣. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : مَعَ التَّدْرِيبِ قِرَاءَتُكَ (سَتَسُوءُ - سَتَتَحَسَّنُ - سَتَتَرَجَّعُ)
٤. يَتِمَّتْ رِضَا أَنْ يَكُونَ مِنْ (الْمُسْتَرَكِينَ - الْخَاسِرِينَ - الْفَائِزِينَ)
٥. السُّخْرِيَّةُ تَصْرُفُ (لَائِقُ - غَيْرُ لَائِقٍ - مَقْبُولٌ)

٢. ضَعِ عَلَامَةً (v) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:



١. شَجَّعَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمُسَابَقَةِ .
٢. لِيَكُنْ تَتَقِنَ أَيَّ مَهَارَةٍ؛ عَلَيْكَ التَّدْرِبُ جَيِّدًا.
٣. كُلُّنَا لَدَيْنَا نَفْسُ الْمَهَارَاتِ.
٤. كُلُّ الْأَطْفَالِ ضَحِكُوا عِنْدَمَا سَخِرَ حَازِمٌ مِنْ رِضَا.

٣. اقْرَأْ وَرَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا سَمِعْتَهَا:

(.....) (اعْتَذَرَ حَازِمٌ وَصَافَحَ رِضَا).

(.....) (سَخِرَ حَازِمٌ مِنْ رِضَا).

(.....) (قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «سَتَبْدَأُ مُسَابَقَةَ الْقِرَاءَةِ»).

(.....) (قَالَ خَالِدٌ: «كُلُّنَا مُتَمَيِّزُونَ، وَكُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ»).

٤. اكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا فِي الْقِصَّةِ :

(هَيَّا - تَوَدُّونَ - لَائِقُ - ثِقَّةٌ - اعْتَذِرْ)

(أ) عَامِلُوا زُمَلَاءَكُمْ كَمَا أَنْ يُعَامِلُوكُمْ .

(ب) قَرَأَ التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ أَمَامَ زُمَلَائِهِ بَ

(ج) يَا صَدِيقِي ؛ لِنَلْعَبَ مَعًا .

(د) لِرَمْلِي إِذَا أَخْطَأْتُ فِي حَقِّهِ .

(هـ) إِقْنَاءُ الْقُمَامَةِ عَلَى الْأَرْضِ تَصْرُفٌ غَيْرُ

٥. رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا فِي الْقِصَّةِ :



- (أ) الْمُسَابَقَةِ - فِي - الْفَائِزِينَ - أَرْجُو - مِنْ - أَكُونَ - أَنْ ..
 (ب) يَوْم - شَهْر - أَتَدْرَبُ - كُل - أَنَا - مُنْذُ - لِلْمُسَابَقَةِ - اسْتِعْدَادًا ..
 (ج) تَتَدْرَبُ - لِأَنَّكَ - مُتَمَيِّز - لَاعِبُ - جَيِّدًا - أَنْتَ ..
 (د) حَازِم - يَدُهُ - لِيُصَافِحَ - بَعْدَ - رِضًا - مَدَّ - الْفُسْحَةَ ..

٦. اقْرَأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قَالَتِ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : « سَتَبْدَأُ مُسَابَقَةَ الْقِرَاءَةِ .. اسْتَمِعُوا لِرَمَلَاتِكُمْ كَمَا تَوَدُّونَ أَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَيْكُمْ ، وَتَذَكَّرُوا أَنَّ الْأَخْطَاءَ فَرَصٌ لِلتَّعْلُمِ .. مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ أُسْبُوعٌ ، ثُمَّ سَنُعْلِنُ عَنِ الْفَائِزِينَ .. وَالآنَ ، مَنْ يَوَدُّ الْمُشَارَكَةَ ؟ .. رَفَعَ حَازِمُ يَدَهُ بَيْنَمَا يُفَكِّرُ فِي الْمُسَابَقَةِ الرِّيَاضِيَّةِ ، فَاخْتَارَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ : (هَيَّا يَا حَازِمُ ، ابْدَأْ الْقِرَاءَةَ » ؛ فَوَقَفَ مُزْنِيكَ وَقَرَأَ قَلِيلًا ، وَأَخْطَأَ كَثِيرًا ، ثُمَّ شَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ : « شُكْرًا لِمُشَارَكَتِكَ .. قِرَاءَتُكَ عَلَّمَتُنَا الْكَثِيرَ ، وَمَعَ التَّدْرِيبِ سَتَتَحَسَّنُ) .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ - كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
 - تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ - تَنْوِينًا بِالضَّمِّ - كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
 - كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : - كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ
 (ب) أَذْكَرُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى تَشْجِيعِ الْمُعَلِّمَةِ لِحَازِمٍ مَعَ أَنَّهُ أَخْطَأَ كَثِيرًا فِي الْقِرَاءَةِ ..

٧. اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : (مُتَحَمِّسٌ - يُشَارِكُ - مُتَمَيِّزٌ - الْأَخْطَاءُ)

١. فُرْصٌ لِلتَّعْلُمِ .
 ٢. مُحَمَّدٌ ؛ لِتَعْرِفَ أَكْثَرَ عَنِ الْقَمَرِ .
 ٣. فَرِيدٌ أَصْدِقَاءَهُ فِي اللَّعِبِ .
 ٤. طَارِقٌ عَازِفٌ يَتَدْرَبُ كَثِيرًا .

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ - اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

« قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِحِمَاسٍ : مُحَمَّدٌ رَسَّامٌ مُبْدِعٌ ؛ لِأَنَّهُ يَرَسُمُ كَثِيرًا وَيَتَعْلَمُ خَلْطَ الْأَلْوَانِ . وَأَحْمَدُ يَوَدُّ أَنْ يَكُونَ عَازِفًا بَارِعًا ، فَهُوَ يَتَدْرَبُ كَثِيرًا ، كُلُّنَا مُتَمَيِّزُونَ وَكُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ » .

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي : مُضَادَّ (مُتَشَابِهُونَ) : مَعْنَى (يُرِيدُ) : جَمْعُ (اللَّوْنُ) :
 مُفْرَدَ (رَسَّامُونَ) : كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :
 ٢. اخْتَرْ : - مَهَارَةُ مُحَمَّدٍ هِيَ (الْقِرَاءَةُ - الرَّسْمُ - الْعُرْفُ)
 - أَحْمَدُ كَثِيرًا ؛ لِتَكُونَ عَازِفًا بَارِعًا . (يَلْعَبُ - يَتَدْرَبُ - يَقُلُ)

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ - أنواع المد

١. اكْمِلِ الْجَدُولَ بِالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ وَحَرْفِ الْمَدِّ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ كَالْمِثَالِ:

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
حَازِمٌ	ا	ح
تَقُورُ
جَدِيدٌ
كِتَابٌ

٢. ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ :

- (أ) (سَأَلَ - كَاتَبَ - قَرَأَ) - حَرْفُ الْمَدِّ : - الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
- (ب) (صَوْتُ - وَقَفَ - عُصْفُورٌ) - حَرْفُ الْمَدِّ : - الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
- (ج) (سَعِيدٌ - يَخْرُجُ - عَيْنٌ) - حَرْفُ الْمَدِّ : - الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

٣. خَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

- (أ) أَسْبُوعٌ : (ب) حَازِمٌ :
- (د) نَظَرَ : (ج) يَضْحَكُ :

٤. اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَهَارَةٌ - مُحْتَلِفُونَ - اَعْتَذِرْ)

- (أ) إِذَا أَخْطَأْتُ يَجِبُ أَنْ
 (ب) كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ
 (ج) كُلُّنَا مُتَمَيِّزُونَ ، وَكُلُّنَا

٥. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا :

رِضًا - ثَابِتٌ - بِصَوْتٍ - قَرَأَ - وَمُرْتَفِعٌ

التَّلَامِيذُ - سَعَادَةٌ - فِي - وَحَمَاسٍ - صَفَّقَ



قصة - أنا أستطيع



في فناء المدرسة وقف المعلم ؛ ليختار من التلاميذ فريقًا لكرة القدم .
- اختار المعلم التلميذ آدم .

لكنَّ آدم قال : اعتذر يا معلِّمي ؛ لا أحبُّ أن أكون سببًا في الخسارة !

- قال المعلم : أنت نشيط وماهر يا آدم ، وتستطيع تحقيق الفوز ؛ كن واثقًا .

- نظر آدم فرأى صديقه « زين » يحضر هدفًا في السلة .

- تحمَّس آدم ، وقال لنفسه : أنا أستطيع .. سأحاول .



قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أستطيع	أقدر	يحرز	يُحقق	واثقًا	متأكدًا
الفوز	المكسب	ماهر	بارع	تحمَّس	نشجّع
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
أستطيع	أعجز	الخسارة	المكسب	أحبُّ	أكره
واثق	مُتَشَكِّك	مَشَى	جَلَسَ	ماهر	قَاشِلٌ
نَشِيط	كُسُولٌ	صديق	عدو	الفوز	الخسارة
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
فناء	أفنية	المدرسة	المدارس	المعلم	المُعَلِّمُونَ
فريق	فرق	الخسارة	الخسائر	التلميذ	التلاميذ
ماهر	مَاهِرُونَ	صديق	أَصْدِقَاء	هدف	أَهْدَاف

س و ج

- ١ - أين وقف المعلم ؟ ج- وقف المعلم في فناء المدرسة .
- ٢ - لماذا وقف المعلم في فناء المدرسة ؟ ج- ليختار من التلاميذ فريقًا لكرة القدم .
- ٣ - من الذي اختاره المعلم ؟ ج- اختار المعلم التلميذ آدم .
- ٤ - لماذا اعتذر آدم عن الاشتراك في الفريق ؟ ج- لأنه لا يحبُّ أن يكون سببًا في الخسارة .
- ٥ - كيف شجّع المعلم آدم ؟ ج- قال له : أنت نشيط وماهر يا آدم ، وتستطيع تحقيق الفوز ؛ كن واثقًا .
- ٦ - ما الذي جعل آدم يتحمَّس ؟ ج- أنه رأى صديقه « زين » يحضر هدفًا في السلة .
- ٧ - ماذا قال آدم لنفسه عندما تحمَّس ؟ ج- قال : أنا أستطيع .. سأحاول .

أنشطة : قصة - أنا أَسْتَطِيعُ

١. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١. وَقَفَ الْمُعَلِّمُ فِي.....
(فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ - الْفَصْلِ - الْمَكْتَبَةِ)
٢. اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ فَرِيقًا لِكُرَةِ.....
(السَّلَةِ - الْقَدَمِ - الْيَدِ)
٣. تَحَمَّسَ آدَمُ عِنْدَمَا أُخْرِزَ.....هَدَفًا.
(حَازِمٌ - زَيْنٌ - الْمُعَلِّمُ)
٤. اعْتَذَرَ آدَمُ لِلْمُعَلِّمِ ؛ لِأَنَّهُ.....
(مَرِيضٌ - لَا يَثِيقُ بِنَفْسِهِ - خَجُولٌ)
٥. قَائِلُ عِبَارَةٍ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ ، سَأَحَاوِلُ» هُوَ (آدَمُ - الْمُعَلِّمُ - زَيْنٌ)

٢. ضَعِ عَلَامَةً (V) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

١. كَانَ الْمُعَلِّمُ وَاثِقًا مِنْ قُوَى آدَمَ؛ لِأَنَّهُ مَاهِرٌ وَنَشِيطٌ .
٢. رَأَى آدَمُ صَدِيقَهُ (زَيْن) يَقْرَأُ كِتَابًا.
٣. التَّلْمِيزُ الَّذِي اخْتَارَهُ الْمُعَلِّمُ لِفَرِيقِ الْكُرَةِ هُوَ زَيْنٌ.
٤. هَذِهِ الْقِصَّةُ تُعَلِّمُنَا الثِّقَةَ بِنَفْسِ.

٣. اقْرَأْ وَرَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ :

- (.....) اعْتَذَرَ آدَمُ ، وَقَالَ: «لَا أَسْتَطِيعُ»
- (.....) اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ آدَمَ فِي فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ .
- (.....) تَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَالَ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ .. سَأَحَاوِلُ».
- (.....) رَأَى آدَمُ صَدِيقَهُ (زَيْن) يُخْرِزُ هَدَفًا.

٤. ظَلِّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

١. تَحَمَّسَ آدَمُ لِلانْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ .
(تخوف - تردد- تشجع)
٢. قَالَ الْمُعَلِّمُ : «كُنْ وَاثِقًا مِنْ الْقُوَى يَا آدَمُ» .
(مُتَأَكِّدًا - مُتَشَكِّكًا - مُتَحَمِّسًا)
٣. صَدِيقِي مَاهِرٌ فِي لُعْبَةِ كُرَةِ السَّلَةِ
(شَجَاعٌ - خَائِفٌ - بَارِعٌ)
٤. قَالَ آدَمُ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ .. سَأَحَاوِلُ» .
(أَقْدِرُ - أَعْجَزُ- أَحِبُّ)
٥. اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيزِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ.
(انتقى - اعتذر - أحرز)



٥. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

(اعْتَذِرْ يَا مُعَلِّمِي ؛ لَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ سَبَبًا فِي الْخَسَارَةِ ! قَالَ الْمُعَلِّمُ : أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا آدَمُ ، وَتَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ الْفُوزِ ؛ كُنْ وَاثِقًا)

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :- مَعْنَى (بارع) :-..... مَعْنَى (مُتَأَكِّدًا) :-..... مُضَادَّ (تَعْجِزُ) :-.....

- كَلِمَةٌ وَ مُضَادَّهَاx..... مُفْرَدَ (الْمُعَلِّمُونَ) :-..... مُفْرَدَ (نُشْطَاءُ) :-.....

(ب) أكمل :

١ - اعْتَذَرَ آدَمُ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ سَبَبًا فِي ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ غَيْرُ..... مِنْ نَفْسِهِ

٦. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

نَظَرَ آدَمُ فَرَأَى صَدِيقَهُ زَيْنَ يُحَرِّضُ هَدَفًا فِي السَّلَةِ . تَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ : أَنَا أَسْتَطِيعُ ... سَأَحَاوِلُ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- فِعْلًا مَاضِيًا..... - فِعْلًا مُضَارِعًا..... - ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ.....

- كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :-..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :-..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ.....، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.....

(ب) لِمَاذَا تَحَمَّسَ آدَمُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ؟.....

(ج) مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْقِصَّةِ ، مَا الَّذِي يَقْصِدُهُ آدَمُ بِقَوْلِهِ : « أَنَا أَسْتَطِيعُ ... سَأَحَاوِلُ » ؟.....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

(ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ فِي الصَّيْفِ إِلَى الْبَحْرِ لَكِنْ أَحْمَدُ كَانَ خَائِفًا مِنَ الْبَحْرِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ السَّبَاحَةَ . قَالَ لَهُ وَالِدُهُ لَا تَخَفْ يَا أَحْمَدُ، حَاوِلْ، وَأَنَا وَاثِقٌ أَنَّكَ سَتَكُونُ مَاهِرًا فِي السَّبَاحَةِ . نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى أَخِيهِ وَهُوَ يَسْتَمْتِعُ بِالْمَاءِ؛ فَتَحَمَّسَ، وَقَالَ: حَسَنًا سَأَحَاوِلُ)

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي : مَعْنَى (تَشَجَّعَ) :-..... مُضَادَّ (يَعْجِزُ) :-.....

ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ :-..... كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :-.....

٢. اختر : - كَانَتْ رِحْلَةُ الْأُسْرَةِ إِلَى (الْحَدِيقَةِ - الْمُتَحَفِ - الْبَحْرِ)

- كَانَ أَحْمَدُ خَائِفًا ؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ (الاستمتاع - السَّبَاحَةَ - اللَّعِبَ)

- تَحَمَّسَ أَحْمَدُ ؛ لِأَنَّهُ وَجَدَ أَخَاهُ (يَسْتَمْتِعُ - يُحَاوِلُ - يَفُوزُ)

٣. أَجِبْ كَيْفَ اسْتَطَاعَ وَالِدُ أَحْمَدَ أَنْ يُسَاعِدَهُ ؟.....

لَا حِظَّ وَاکْتَشَفَ: (ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ)



- ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا) يُسْتَحْدَمُ لِلْمُفْرَدِ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَهُ يَبْدَأُ بِ (أ)، مِثْلَ: «أَنَا أَحَاوِلُ».

- ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ (نَحْنُ) يُسْتَحْدَمُ لِغَيْرِ الْمُفْرَدِ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَهُ يَبْدَأُ بِ (ن)، مِثْلَ «نَحْنُ نَحَاوِلُ».

١. اكتب مكان النقطِ جُمْلَةً تَبْدَأُ بِ (أَنَا - نَحْنُ) كَمَا فِي الْمِثَالِ :

-أَنَا أَحِبُّ أُمِّي. **نَحْنُ نَحِبُّ أُمَّنَا.**

١. أَنَا أَقْرَأُ قِصَّةً مُسَلِّيَةً.

٢. • نَحْنُ نَجْلِسُ فِي فَصْلِنَا.

٢. اسْتَخْدِمِ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ (نَحْنُ) بَدَلًا مِنْ (أَنَا) فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

أَنَا أَحِبُّ السَّيَاحَةَ.....

أَنَا أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ.....

أَنَا أَطِيعُ الْوَالِدَيْنِ.....

٣. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ : التَّكُونُ جُمْلًا تَبْدَأُ بِ (أَنَا - نَحْنُ)

-أحب - أَلْقَدَم - أنا - كُرَّة.....

-رسم - نَسْتَطِيعُ - نَحْنُ - الْأَرْتَب.....

-نَحْنُ - التَّحَدُّثُ - مَهَارَةٌ - لَدَيْنَا.....

-أَتَق - بِنَفْسِي - أنا.....

٤. اكمل بضمير مناسب (أَنَا - نَحْنُ) :

(أ).....نَتَعَاوَنُ ؛ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ . (ب).....أَذَاكِرُ دُرُوسِي .

(ج).....أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَشِيطًا (د).....نَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ بِهَدْوٍ .

(هـ).....أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي . (و).....نَتَّقُ مِنْ أَنْفُسِنَا .

(ز).....أَنْظِفُ حُجْرَتِي . (ح).....نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .

(ط).....نَحْتَرِمُ الْآخَرِينَ . (ي).....أُسَاعِدُ الضَّعِيفَ

(ك).....أَقُولُ الْحَقَّ . (ل).....لَا نَكْذِبُ .

نص - توماس إديسون



كَانَ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) تَلْمِيذًا ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ .

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ذكي	سريع الفهم	يُجَرِّبُ	يَخْتَبِرُ	أَصْبَحَ	صَارَ
مهارة	براعة	مخترع	مبتكر	يبحث	يفتش
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ذكي	غبي	أحد	جماعة	يَسْأَلُ	يجيب
اهتمت	أهملت	مخترع	مقلد	استمر	انقطع
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
تلميذ	تلاميذ	ذكي	أذكى	المصباح	المصابيح
مهارة	مهارات	أم	أمهات	الدراسة	الدراسات
البحث	البُحُوث	مُخْتَرِع	مخترعون	أحد	آحاد

س و ج

١ - بِمَ تَمَيَّزَ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) وَهُوَ تَلْمِيذٌ ؟ ج- تَمَيَّزَ « تُومَاسُ إِدِيسُونُ » وَهُوَ تَلْمِيذٌ بِالذِّكَاةِ .

٢ - مَا الدَّلِيلُ عَلَى ذِكَاةِ تُومَاسِ إِدِيسُونُ وَهُوَ تَلْمِيذٌ ؟

ج-- الدَّلِيلُ عَلَى ذِكَاةِ تُومَاسِ إِدِيسُونُ « وَهُوَ تَلْمِيذٌ أَنَّهُ كَانَ يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .

٣ - هَلِ اكْتَشَفَ أَحَدٌ مَهَارَاتِ « تُومَاسِ إِدِيسُونُ » وَهُوَ تَلْمِيذٌ ؟ ج- لَا ، لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ .

٤ - مَنِ الَّذِي اهْتَمَّ بِتَعْلِيمِ « تُومَاسِ إِدِيسُونُ » ؟ ج- وَالِدَةُ « تُومَاسِ إِدِيسُونُ » هِيَ الَّتِي اهْتَمَّتْ بِتَعْلِيمِهِ

٥ - مَا نَتِيجَةُ اهْتِمَامِ وَالِدَةِ « تُومَاسِ إِدِيسُونُ » بِتَعْلِيمِهِ ؟

ج- اسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا .

٦ - مَاذَا اخْتَرَعَ « تُومَاسُ إِدِيسُونُ » ؟ ج- اخْتَرَعَ الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

ج- لِكَيْ تَكُونَ مُخْتَرِعًا لَا بُدَّ مِنَ الْإِهْتِمَامِ بِالتَّعْلِيمِ وَالِاسْتِمْرَارِ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ .

أنشطة : نص - توماس إديسون

١. ضَعْ عَلامَةً (v) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلامَةً (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

(أ) كَانَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ يَهْتَمُّ بِالْبَحْثِ وَالتَّجْرِبِ .

(ب) اكْتَشَفَ مُعَلِّمُ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونُ مَهَارَاتِهِ .

(ج) اهْتَمَّتْ وَالِدَةُ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونُ بِتَعْلِيمِهِ .

٢. اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١. تَمَيَّزَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ بـ (ضَعْفِ الذَّاكِرَةِ - سُرْعَةِ الْفَهْمِ)

٢. أَصْبَحَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ (مُخْتَرِعًا - طَبِيبًا)

٣. يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ الْعَالِمِ (تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ - جِرَاهَامِ بِل - أَلْبِرْتِ أَيْنِسْتَاينِ)

٤. كَانَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ تَلْمِيذًا (كَسُولًا - ذَكِيًّا - كَثِيرَ الْغِيَابِ)

٥. اهْتَمَّتْ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ بِتَعْلِيمِهِ. (أُخْتُ - أُمُّ - مُعَلِّمَةٌ)

٦. اخْتَرَعَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ (السَّيَّارَةَ - التَّلِيْفُونَ - الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبِيَّ)

٣. اكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَهَارَاتِكَ - مُخْتَرِعًا - تُجَرَّبُ - الْبَحْثِ)

(إِذَا أَرَدْتُ أَنْ تُصْبَحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؛ فَعَلَيْكَ أَنْ تَكْتَشِفَ وَتَتَمَيَّهَا بِالذَّرَاسَةِ

و ، وَتُحَاوِلَ وَ ؛ حَتَّى تُحَقِّقَ مَا تُرِيدُ)

٤. رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ ، وَكُوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

(أ) تَلْمِيذًا - كَانَ - ذَكِيًّا - تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ

(ب) لِلْمِصْبَاحِ - مُخْتَرِعًا - تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ - أَصْبَحَ - الْكَهْرَبَائِيَّ

٥. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا صِفَاتُ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ ؟

٢. مَا نَتِيجَةُ اسْتِمْرَارِ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ فِي الذَّرَاسَةِ وَالتَّحْثِ ؟

٣. مَاذَا كَانَ سَيَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَخْتَرِعْ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونِ الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبِيَّ ؟



٦. اقرأ، ثم أجب :

كَانَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ تَلْمِيْذًا ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : - مَعْنَى (سَرِيعَ الْفَهْمِ) - مَعْنَى (يَخْتَبِرُ)

- مُفْرَدَ (أَحَادٌ) - مَعْنَى (يُفَقِّسُ) : - مُضَادَّ (يُجِيبُ) : - جَمْعَ (مَهَارَتُهُ) :

(ب) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١ - مَا صِفَاتُ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ عِنْدَمَا كَانَ تَلْمِيْذًا ؟

٢ - هَلِ اكْتَشَفَ أَحَدٌ مَهَارَاتِ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ ؟

٣ - مَنِ الَّذِي اهْتَمَّ بِتَعْلِيمِ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ ؟



٧. اقرأ، ثم أجب :

كَانَ تُوْمَاسُ إِدِيْسُونُ تَلْمِيْذًا ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ ؛ فَاسْتَمَرَّ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُحْتَزًّا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ : - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ - فِعْلًا مَاضِيًّا

- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ - كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :

- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ - فِعْلًا مُضَارِعًا - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

(ب) أَذْكَرُ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَا يَأْتِي :

١ - ذَكَاءُ تُوْمَاسِ إِدِيْسُونِ مُنْذُ صَغَرِهِ

٢ - دَوْرُ الْأُمِّ الْعَظِيمِ فِي تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ - اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

« مُنْذُ صَغَرِهِ عَرَفَتْ أَسْرَتُهُ مَهَارَاتِهِ وَإِمْكَانَاتِهِ ، وَكَانُوا دَائِمًا يُشْجَعُونَهُ حَتَّى صَارَ مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ فِي الْعَالَمِ ، وَحَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ ، إِنَّهُ الْعَالِمُ الْمِصْرِيُّ د. أَحْمَدُ زُوَيْلَ ، الَّذِي كَتَبَ عَلَى بَابِ حُجْرَتِهِ وَهُوَ طِفْلٌ صَغِيرٌ : (حُجْرَةُ الدُّكْتُورِ : أَحْمَدُ زُوَيْلَ) . »

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي : مُضَادَّ (كَبِير) : جَمْعَ (الْعَالِمِ) : مَعْنَى (أَصْبَحَ) :

مُفْرَدَ (جَوَائِز) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّم :

٢. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- مَنِ الَّذِي سَاعَدَ أَحْمَدَ زُوَيْلَ مُنْذُ صَغَرِهِ ؟

- مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي كَتَبَتْ عَلَى بَابِ حُجْرَةِ زُوَيْلَ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟

لَا حِظَّ وَاکْتَشَفْ: (ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ)



- «أَنْتَ» تُسْتَخْدَمُ مَعَ الْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ. مثال : أَنْتَ تَلْمِذٌ ذَكِيٌّ. وَأَنْتَ بَاحِثٌ مُتَمَيِّزٌ.

- «أَنْتِ» تُسْتَخْدَمُ مَعَ الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ. مثال : أَنْتِ تَلْمِذَةٌ ذَكِيَّةٌ. أَنْتِ بَاحِثَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ.

١. اكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ (أَنْتَ - أَنْتِ) :

.....لَاعِبٌ سَرِيعٌ.فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ.تَلْمِذٌ مُفَكِّرٌصَدِيقَةٌ مُخْلِصَةٌ.

٢. اكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ (أَنْتَ - أَنْتِ) :

أَنْتَ لَاعِبٌ مَاهِرٌ.لَا عِبَّةَ مَاهِرَةٌ.

.....مُعَلِّمٌ مُخْلِصٌ.أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ.

.....طبيب متميز.طبيبة متميزة.

٣. فَكِّرْ ، وَاجِبٌ مُسْتَخْدِمًا (أَنْتَ) كَالْمِثَالِ :

(أ) أَحَافِظُ عَلَى الْأَمْنِ . مَنْ أَنَا ؟أَنْتَ ضَابِطٌ.....

(ب) أَقُودُ الطَّائِرَةَ . مَنْ أَنَا ؟

(ج) أَرْزُقُ الْأَرْضَ . مَنْ أَنَا ؟

(د) أَصْنَعُ الْأَثَاثَ مِنَ الْخَشَبِ . مَنْ أَنَا ؟

٤. فَكِّرْ ، وَاجِبٌ مُسْتَخْدِمًا (أَنْتِ) كَالْمِثَالِ :

(أ) أَقْدَمُ نَشْرَةَ الْأَخْبَارِ . مَنْ أَنَا ؟أَنْتِ مُذِيعَةٌ.....

(ب) أَعَالِجُ الْمَرَضَى . مَنْ أَنَا ؟
.....

(ج) أَعْلَمُ التَّلَامِيذَ . مَنْ أَنَا ؟
.....

(د) أَكْتُبُ الشُّعْرَ . مَنْ أَنَا ؟
.....

٥. ضَعِ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ (أَنْتَ - أَنْتِ) مَكَانَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا) :

(أ) أَنَا فَلَاخٌ نَشِيطٌ . <
.....

(ب) أَنَا فَتَاةٌ مُتَعَاوِنَةٌ . <
.....

(ج) أَنَا تَاجِرٌ أَمِينٌ . <
.....

(د) أَنَا كَاتِبَةٌ صَادِقَةٌ <
.....



نشيد : صديقي



صَدِيقِي ذَكِيٌّ
كَرِيمٌ مُحِبٌّ
وَيُنْشِدُ شِعْرًا
بَصُوتٍ جَمِيلٍ
صَدِيقِي نَبِيلٌ
لَطِيفٌ أَصِيلٌ

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نَبِيلٌ	صَاحِبُ خُلُقٍ	مُحِبٌّ	وَدُودٌ	أَصِيلٌ	حَقِيقِي
لَطِيفٌ	رَقِيقٌ	كَرِيمٌ	كَثِيرُ الْعَطَاءِ	يُنْشِدُ	يَغْنِي
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
صَدِيقٌ	عدو	بَخِيلٌ	كَرِيمٌ	لَطِيفٌ	سَخِيفٌ
جَمِيلٌ	قَبِيحٌ	نَبِيلٌ	حَقِيرٌ	مُحِبٌّ	كَارِهٌ
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
صديق	أَصْدِقَاءٌ	أَصِيلٌ	أَصْلَاءٌ	شعر	أَشْعَارٌ
ذَكِيٌّ	أَذْكِيَاءٌ	مُحِبٌّ	مُحِبُّونَ	نَبِيلٌ	نُبَلَاءٌ
كَرِيمٌ	كَرَامٌ / كَرَمَاءٌ	لَطِيفٌ	لِطَافٌ / لُطْفَاءٌ	صَوْتٌ	أَصْوَاتٌ

شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ صِفَاتِ صَدِيقِهِ الَّذِي يُحِبُّهُ كَثِيرًا فَيَقُولُ :

صَدِيقِي ذَكِيٌّ صَدِيقِي نَبِيلٌ

يَتَصِفُ صَدِيقِي بِالذِّكَاةِ وَحُسْنِ الْخُلُقِ .

كَرِيمٌ مُحِبٌّ لَطِيفٌ أَصِيلٌ

كَمَا يَتَصِفُ صَدِيقِي أَيْضًا بِالكَرَمِ وَالْعَطَاءِ وَحُبِّ النَّاسِ وَالرَّفَةِ ؛ فَهُوَ صَدِيقٌ حَقِيقِيٌّ .

وَيُنْشِدُ شِعْرًا بَصُوتٍ جَمِيلٍ

كَمَا أَنَّ صَدِيقِي لَدَيْهِ مَوْهَبَةُ الصَّوْتِ الْجَمِيلِ فِي الْغِنَاءِ .

أنشطة - نشيد : صديقي

١. أكتب البيت الذي يُعبر عن المعنى :
 (أ) صديقي كثير العطاء ، ويتعامل مع الناس برقة ، وهو صديق حقيقي
 (ب) صديقي صوته حسن ، وماهر في الغناء
 (ج) صديقي سريع الفهم ، ويتميز بأنه صاحب خلق
 ٢. ازرسم دائرة حول صفات الصديق كما ذكرها الشاعر :

(ذكي - سريع - نبيل - طويل - شجاع - لطيف - كريم - أصيل)

٣. اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين، ثم أجب :

١. يتحدث النشيد عن (الصديق - الأم - الأب)
 ٢. ذكر الشاعر أن صديقه لديه مهارة (الغناء - الرسم - التمثيل)
 ٣. وصف الشاعر صوت صديقه بأنه (جميل - عالي - أصيل)
 ٤. أكمل :

- وصف الشاعر صديقه بأنه و و
 - ماذا تفعل لو لم يكن لديك أصدقاء؟

٥. ظلل المعنى المناسب للكلمة الملونة :



١. باسم **يُنشد** في حفل المدرسة . (يرسم - يلعب - يغني)
 ٢. محمد صديق **أصيل** يساعدني دائماً . (حقيقي - متفوق - نشيط)
 ٣. أحب أحمد؛ لأنه إنسان **نبيل** . (خجول - صاحب خلق - ذكي)
 ٤. أحب غناء شادي؛ فصوته **جميل** . (حسن - قبيح - منخفض)

٦. أكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين (يُنشد - نبيل - أصيل) :

« أحب صديقي يوسف ؛ لأنه وهو يحرص دائماً على حضور حفل (عيد الطفولة) ، و أغاني جميلة للأطفال ».

٧. اختر الجمع الصحيح للكلمة الملونة :

- أحب سماع **صوت** العصفور .. (وصايا - توصيات - أصوات)
 - هذا **صديق** ذكي . (صداقات - أصدقاء - صدقات)

٨. ماذا تفعل في المواقف الآتية ؟

(أ) غاب صديقك عن المدرسة

(ب) تَعَرَّضَ صَدِيقُكَ لِمُشْكِلَةٍ (ج) وَجَدْتَ صَدِيقَكَ يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ لَائِقٍ.....

٩. أَقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

صَدِيقِي نَبِيل

صَدِيقِي ذَكِيٌّ

لَطِيفٌ أَصِيل

كَرِيمٌ مُحِبٌّ

بَصَوْتُ جَمِيلٌ

وَيُنْشِدُ شِعْرًا

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مُضَادًّا (بَخِيل):.....مُفْرَدًا (نُبَلَاء):.....مَعْنَى (يُعَنِّي).....

مُفْرَدًا (أَصْدِقَائِي) :الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ بِالْكَلِمَةِ :.....كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُسَدَّدٌ:.....

٢. أَجِبْ: - مَاذَا يُنْشِدُ الصَّدِيقُ ؟

- اذْكُرْ صِفَاتٍ أُخْرَى تُحِبُّهَا فِي صَدِيقِكَ لَمْ تُذَكِّرْ بِالنَّشِيدِ

٣. ضع دائرة حول الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا الْوَزْنُ نَفْسُهُ :

(أَصِيل - نَبِيل - شعر - جميل - صَدِيقِي)

١٠. أَقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

صَدِيقِي نَبِيل

صَدِيقِي ذَكِيٌّ

لَطِيفٌ أَصِيل

كَرِيمٌ مُحِبٌّ

بَصَوْتُ جَمِيلٌ

وَيُنْشِدُ شِعْرًا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّشِيدِ : - كَلِمَةٌ بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ - كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ.....

- كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُسَدَّدٌ - كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ..... - كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ.....

- فِعْلًا مُضَارِعًا - كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ.....الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.....

(ب) أَكْتُبْ صِفَاتِ الصَّدِيقِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّشِيدِ

(ج) أَكْتُبْ الصِّفَاتِ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ نَرَاهَا فِي صَدِيقِكَ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي النَّشِيدِ

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

حَازِمٌ وَأَيْمَنُ صَدِيقَانِ، مَرِضَ حَازِمٌ وَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ أَسْبُوعًا، فَاتَّصَلَ بِهِ أَيْمَنُ وَقَالَ: لَا تَقْلُقْ، سَأَسَاعِدُكَ. وَفِي تِلْكَ الْفِتْرَةِ كَانَ أَيْمَنُ يَزُورُهُ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَاعِدُهُ فِي آدَاءِ الْوَاجِبَاتِ ، عَادَ حَازِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَلَمْ يَشْعُرْ أَنَّهُ فَاتَهُ شَيْءٌ، وَكَانَ دَائِمًا يَصِفُ صَدِيقَهُ أَيْمَنَ بِأَنَّهُ أَصِيلٌ وَنَبِيلٌ .»

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

مَعْنَى (صَاحِبُ خُلُقٍ) :مُفْرَدًا (الْمَدَارِسُ):.....مُضَادًّا (رَائِفٌ) :.....

جَمْعُ الْوَاجِبِ :أَدَاءٌ نَهْيٌ :كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ

٢. اخْتَرْ: - غَابَ حَازِمٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ لِمُدَّةٍ (شَهْرٍ - أَسْبُوعٍ - يَوْمٍ)

- كَانَ أَيْمَنُ يُسَاعِدُ حَازِمَ فِي آدَاءِ (الْتِمَارِينَ - الْأَغَانِي - الْوَاجِبَاتِ)

٣. أَجِبْ بِمِ تَصِفُ أَيْمَنَ؟

لاحظ واكتشف: (أسلوب النهي)



- **أَسْلُوبُ النَّهْيِ** يُسْتَعْدَمُ لِطَلَبِ الْإِمْتِنَاعِ عَنْ فِعْلِ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ:

- **(لَا) النَّاهِيَّةُ**: فِعْلٌ مُضَارِعٌ غَالِبًا يَبْدَأُ بِحَرْفِ (الْتَاءِ).

مثال: - لَا تَعْبَثْ بِالْكَهْرَبَاءِ - لَا تُزْجِعِ الْحَيَوَانَاتِ.

١. انْصَحْ صَدِيقَكَ بِالْإِمْتِنَاعِ عَنْ فِعْلِ التَّصَرُّفَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:

- (أ) الْقِرَاءَةُ فِي إِضَاءَةٍ ضَعِيفَةٍ .
- (ب) الْغَضَبُ عِنْدَ الْخَسَارَةِ .
- (ج) الْإِزْتِنَاكُ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ .
- (د) السُّخْرِيَّةُ مِنَ الْآخَرِينَ .
- (هـ) اللَّعِبُ فِي الشَّارِعِ .

٢. اسْتَخْدِمِ أَسْلُوبَ النَّهْيِ مَعَ كُلِّ كَلِمَةٍ كَالْمِثَالِ:

الْكَذِبُ (أ) الْغَضَبُ (ب) الْإِهْمَالُ (ج) الْحَسَدُ (د) الْكَسَلُ

لا تكذب / / /

٣. اسْتَخْدِمِ (لَا) النَّاهِيَّةَ لِنَهْيِ زَمِيلِكَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ:



..... السَّهَرُ حَتَّى وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ.

..... اللَّعِبُ بِالْكُرَةِ فِي الشَّارِعِ .

..... الْإِسْرَاعُ فِي أَذَاءِ الْوَاجِبَاتِ .

..... السُّخْرِيَّةُ مِنَ التَّلَامِيذِ الْجُدِّ .

٤. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

..... جَدَّةٌ حُنُوءَةٌ. (صَمِيرٌ مُخَاطَبٌ)

..... لَاعِبُونَ بَارِعُونَ. (اسم إشارة)

..... سَارَةٌ دُرُوسَهَا. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٥. انْصَحْ صَدِيقَكَ مُسْتَعْدِمًا (لَا) النَّاهِيَّةَ، كَالْمِثَالِ

..... (١) عَلَيَّ يَدْخُلُ دُونَ طَرَقِ الْبَابِ. لَا تَدْخُلْ دُونَ طَرَقِ الْبَابِ.....

..... (٢) خَالِدٌ يَسْخَرُ مِنْ أَصْدِقَائِهِ

..... (٣) شَادِي يَلْعَبُ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ .

التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ اللَّافِتَةِ »



عبارات اللافطة يجب أن تكون قصيرة، والفكرة واضحة ، مع مراعاة الإملاء الصحيح والخط الجميل والكلمات المناسبة .

١. اقْرَأِ اللَّافَتَاتِ الْآتِيَّةَ ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

كُنْ وَاثِقًا مِنْ قُدْرَاتِكَ .

تُسَجِّعُنَا عَلَى : الثِّقَةِ مِنْ قُدْرَاتِنَا .

الْقِرَاءَةُ تُبَيِّرُ لَكَ الطَّرِيقَ .

تُسَجِّعُنَا عَلَى :

لَا تَسْخَرْ مِنَ الْآخَرِينَ .

تُسَجِّعُنَا عَلَى :

أَحْسِنِ اخْتِيَارَ الصَّدِيقِ .

تُسَجِّعُنَا عَلَى :

٢. اقْرَأِ اللَّافَتَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِمَا تُسَجِّعُ عَلَيْهِ :

اللَّافِتَةُ تُسَجِّعُ عَلَى

١. حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ مَدْرَسَتِكَ .

-الحفاظ على الماء

٢. كُنْ لَطِيفًا لَا تَتَنَمَّرُ .

-القراءة

٣. الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعُقُولِ .

-النظافة

٤. لَا تُهْدِرْ فِي الْمَاءِ .

-عدم التنمر

٣. اَكْتُبْ لَافِتَةً تُسَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى الْجِتْهَادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ :

٤. اَكْتُبْ لَافِتَةً لِفَضْلِكَ تُسَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى الْبَحْثِ وَالتَّجَرُّبَةِ :

تقييم تكويني - الموضوع الأول (يوم من حياتي) - المحور الأول (من أكون)

١. اكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

(ذِي - أَسْتَطِيعُ - أَنْتَ - كُنْ - مَا هِرْ)

(بَعْدَ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يُقَارِسُ (مُحَمَّدٌ) رِيَاضَةَ كُرَةِ السَّلَةِ ، فَهُوَ تَلْمِيزٌ وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ دَائِمًا : أَنَا فِي كُرَةِ أَنْ وَأَحَقُّقَ الْفُوزَ وَالْبُطُولَاتِ ، وَكَثِيرًا مَا يُشَجِّعُهُ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَيَقُولُ لَهُ تَلْمِيزٌ نَشِيطٌ ، كَمَا يُشَجِّعُهُ مُدَرِّبُهُ قَائِلًا : مُسْتَعِدًّا ، وَلَا تَهْمِلِ التَّدْرِيبَ أَبَدًا)

١. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي : - مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي يُحِبُّ (مُحَمَّدٌ) أَنْ يُقَارِسَهَا ؟
- مَاذَا يَقُولُ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ لـ (مُحَمَّدٍ) ؟
- مَنِ الشَّخْصِيَّةِ الرِّيَاضِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ الَّتِي تُعْجِبُكَ ؟

٢. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي : لَأَمَّا شَمْسِيَّةٌ لَأَمَّا قَمَرِيَّةٌ : صَمِيرًا :
فِعْلًا مُضَارِعًا : اسْمًا مُذَكَّرًا : اسْمًا مُؤَنَّثًا : تَنْوِينًا : وَادْكُرْ نَوْعَهُ :

٢. اكْمِلِ بِصَمِيرٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أَنَا - لَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ)

١. أَصِيلُ يَا صَدِيقِي .
٢. نُحِبُّ مَدْرَسَتَنَا .
٣. تَلْمِيزَةٌ مُجْتَهِدَةٌ يَا هِنْدُ .
٤. أَسْتَنْقِظُ مَبَكْرًا .

٣. اكْمِلِ أَسَالِيبَ النَّهْيِ الْآتِيَةِ :

١. لا. تَلْقِ الْقُمَامَةَ فِي الطَّرِيقِ . ٢. وَاجِبَاتِكَ . ٣. الْحَيَوَانَاتِ .

٤. اقْرَأِ اللَّافِتَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اكْمِلِ :

لا تَتَرَدَّدْ ، فَأَنْتَ تَسْتَطِيعُ .

هَذِهِ اللَّافِتَةُ تُشَجِّعُنَا عَلَى :

٥. اكْتُبْ لَافِتَةً تُشَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِهِمْ :

٦. اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَنَا مُمَيِّزٌ ، أَعْرِفُ قُدْرَاتِي ، وَأَنْمِي مَهَارَاتِي .



المحور الأول: من أكون ؟



قصة الاستماع - لدي أسنان جديدة

-استيقظت هند في صباح أحد الأيام، فوجدت سنّها تهتزّ فسألت أباهّا: «انظر يا أبي السنّ تؤلمني، وتتحرك في مكانها».

-فأجابها أبوها: ستقع هذه السنّ، ثم تنمو لك أسنان كبيرة وقوية كهذه»، وأشار إلى سنّه ثم أكمل:
«اطمئني يا بطلي هي مرحلة نمو مهمّة، فقط اتركها وسألتها، كي تخرج السنّ الجديدة صحيّة ومعتدلة دون اعوجاج».



-صاحت هند في المدرسة: «عندي سنّ تهتزّ في مكانها!». قال سمير: «أنا - أيضًا - سيّ بدأت تهتزّ صباح اليوم، ولم يكن مريحاً أن أتناول فطوري عليه، لكنني تناولته؛ لأنمو». بعد فترة في

المدرسة سقطت سنّ سمير، وتساقطت قطرات من الدّم، فنصحتّه المعلمة بالمضمضة بماء بارد.. أصبح مكان السنّ في فم سمير فارغاً.. تساءلت هند: «متى ستسقط سيّ يا ترى؟».

-بعد بضعة أيام؛ بدأ سمير يشير إلى سنّه الجديدة: «انظروا! لقد بدأت سيّ الجديدة في الظهور.. إنّها حادة وكبيرة»، ثم سأل هند: «هل ظهرت سنك الجديدة؟»، فأجابت: «لم تسقط سيّ القديمة بعد!». قال سمير: سأخبرك بسرّ النّمو والنشاط الحليب والفول، والعدس، والبقول، والبيض، واللحوم،



والخضراوات؛ هي الأطعمة الصحيّة المفيدة التي أتناولها كلّ يوم؛ فأنمو، والنوم المبكر - أيضًا - ضروريّ.

-أكلت هند طعام الفطور، وطعامها المدرسيّ كلّهُ، وطعام الغداء والعشاء كذلك، والتزمت بغسل أسنانها بعد كلّ وجبة، وفي المساء نامت مبكرًا.. استيقظت هند بعد بضعة أيام لتجد سنّها قد سقطت خلال نومها؛ ففرحت

وانطلقت تأكل طعام الفطور بشهيّة مفتوحة؛ كي ترى السنّ الجديدة سريعًا.

-التقت هند سميرًا في المدرسة، فقالت له بحماس: «لقد نجحت الخطة، وسقطت سيّ القديمة». صقّ سمير بسعادة، وشجّعها: «الالتزام أهم شيء؛ حتى تكون صحتك جيّدة»، فهزت هند رأسها بموافقته، وانطلقا نحو الفصل.. بعد فترة لاحظت هند أنّ السنّ الجديدة قد بدأت تظهر، وإنّ هناك - أيضًا - سنّا جديدة تهتزّ في مكانها؛ فقهرت في سعادة غامرة وصاحت: «أول سنّ كبيرة، وسيُنمو مثلها كثير».

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَنُمُو	تَكَبَّرَ	فَارِعًا	خَالِيًا	الشَّهِيَّةُ	الرَّغْبَةُ فِي الطَّعَامِ
شَأْنُهَا	خَالَهَا	حَادَّةٌ	قَاطِعَةٌ	التَّقَتِ	قَابَلَتْ
اعوجاج	انجِنَاء	غامرة	كبيرة	انْطَلَقَتْ	أَسْرَعَتْ
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
اسْتَبَقَتْ	نَامَتْ	المُبَكَّرُ	المُتَأَخِّرُ	فَارِعًا	مملوءًا
مريحًا	متعبًا	انطلقت	أبطأت	الظهور	الاختفاء
نَجَحَتْ	فَشِلَتْ	تَوَلَّمَنِي	تُرِيحَنِي	اعوجاج	اعتدال
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مكان	أماكن	مرحلة	مراحل	الخُطَّةُ	الخُطَطُ
سر	أسرار	قطرة	قطرات	فترة	فترات
الطعام	الأطعمة	فم	أفواه	المدرسة	المدارس

س و ج

١ - مَاذَا وَجَدَتْ هِنْدُ عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَتْ فِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ ؟ ج- وَجَدَتْ سِنَّهَا تَهْتَزُّ

٢ - لِمَاذَا نَصَحَ الْأَبُ هِنْدَ بِأَنْ تَتْرَكَ السِّنَّ وَشَأْنَهَا ؟

ج- كَيْ تَخْرُجَ السِّنُّ الْجَدِيدَةُ صَحِيَّةً وَمُعْتَدِلَةً دُونَ اعْوِجَاجٍ .

٣ - بِمَ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَمِيرًا عِنْدَمَا سَقَطَتْ سِنُّهُ ؟ ج- نَصَحَتْهُ بِالْمَضْمَضَةِ بِمَاءٍ بَارِدٍ .

٤ - مَا سِرُّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ الَّذِي أَخْبَرَ بِهِ سَمِيرٌ هِنْدَ ؟

ج- الْحَلِيبُ ، وَالْفُولُ ، وَالْعَدَسُ ، وَالْبُقُولُ ، وَالتَّبِيضُ ، وَاللُّحُومُ ، وَالْخَضِرَاوَاتُ ؛ هِيَ الْأَطْعِمَةُ الصَّحِيَّةُ الْمُفِيدَةُ الَّتِي أَتَنَاوَلُهَا كُلَّ يَوْمٍ ؛ فَأَنُمُو ، وَالنُّومُ الْمُبَكَّرُ - أَيْضًا - ضَرُورِي .

٥ - مَاذَا فَعَلَتْ هِنْدُ بَعْدَمَا أَخْبَرَهَا سَمِيرٌ بِسِرِّ النُّمُوِّ وَ النَّشَاطِ ؟

ج- أَكَلَتْ طَعَامَ الْفُطُورِ ، وَطَعَامَهَا الْمَدْرَسِيِّ كُلَّهُ ، وَطَعَامَ الْعَدَاءِ وَالْعِشَاءِ كَذَلِكَ ، وَالتَّرَمَّتْ بِغَسْلِ أَسْنَانِهَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ ، وَفِي الْمَسَاءِ نَامَتْ مُبَكَّرًا .

٦ - لِمَاذَا انْطَلَقَتْ هِنْدُ تَأْكُلُ طَعَامَ الْفُطُورِ بِشَهِيَّةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ سُقُوطِ سِنَّهَا خِلَالَ نَوْمِهَا ؟

ج- كَيْ تَرَى السِّنَّ الْجَدِيدَةَ سَرِيعًا .

٧ - كَيْفَ شَجَّعَ سَمِيرٌ هِنْدَ عِنْدَمَا أَخْبَرَتْهُ بِنَجَاحِ الْخُطَّةِ ؟

ج- صَفَّقَ لَهَا بِسَعَادَةٍ ، وَشَجَّعَهَا قَائِلًا : « الْإِلْتِرَامُ أَهَمُّ شَيْءٍ ؛ حَتَّى تَكُونَ صِحَّتِكَ جَيِّدَةً » .

أنشطة : قصّة الاستماع - لَدَيَّ أَسْنَانُ جَدِيدَةٌ

١. اختر الإجابة الصحيحة مِنْ بَيْنِ الأقواسِ:

١. كَانَتْ سِنُّ هِنْدَ تُؤْلِمُهَا بِسَبَبٍ..... (التسوس - الاهتزاز - الاعوجاج)
٢. سَمِيرٌ يَتَنَاوَلُ..... كُلَّ يَوْمٍ. (الحلوى - المثلجات - الأطعمة الصحية)
٣. عِنْدَ سُقُوطِ السِّنِّ نَتَمَضَّمُ بِمَاءٍ..... (بارد - ساخن - مثلج)
٤. نَتَمُوُ الْأَسْنَانَ الْجَدِيدَةَ..... (صَعيقة - قوية - لينة)
٥. هِنْدُ التَّرَمَّتْ بِغَسْلِ أَسْنَانِهَا..... (كُلَّ أُسْبُوعٍ - كُلَّ شَهْرٍ - بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ)
٦. عِنْدَمَا سَقَطَتْ سِنُّ هِنْدَ خِلَالَ نَوْمِهَا شَعَرَتْ بِ..... (الفرح - الحزن - الغضب)

٢. ضَعْ عَلَامَةً (٧) عِنْدَ الْعَادَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُ هِنْدَ عَلَى نُمُوِّ أَسْنَانِهَا سَرِيعًا:



١. تَشْرَبُ اللَّبَنَ كُلَّ يَوْمٍ..... (.....)
٢. تَتَنَاوَلُ الْبَيْضَ عَلَى الْفُطُورِ مَعَ الْخَضِرَاتِ الطَّازِجَةِ. (.....)
٣. تَأْكُلُ الْحَلْوَى وَالْمُثَلِّجَاتِ بكَثْرَةٍ. (.....)
٤. تَحْرِصُ عَلَى تَنَاوُلِ الْبُقُولِ، مِثْلِ : الْفَاصُولِيَّاءِ، وَاللُّؤْيِيَّاءِ. (.....)
٥. تَسْهَرُ كَثِيرًا لِمُشَاهَدَةِ التِّلْفِزِيِّونَ. (.....)

٣. اختر الصواب مما بين القوسين :

- (أ) نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَمِيرًا بِالْمَضْمَضَةِ بِمَاءٍ : (ساخن - بارد)
- (ب) بَدَأَتْ سِنُّ سَمِيرِ الْجَدِيدَةَ فِي الظُّهْرِ بَعْدَ بَضْعَةٍ : (أَيَّامٍ - شُهورٍ)
- (ج) التَّرَمَّتْ هِنْدُ بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ ب : (النَّوْمِ - غَسْلِ أَسْنَانِهَا)
- (د) سَقَطَتْ سِنُّ هِنْدَ خِلَالَ : (نَوْمِهَا - طَعَامِهَا)

٤. رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا فِي الْقِصَّةِ :

- (أ) أَسْنَانِهَا - كُلٌّ - هِنْدُ - وَجْبَةٍ - بَعْدَ - التَّرَمَّتْ - بِغَسْلِ.....
- (ب) شَيْءٌ - الِلتِّزَامُ - تَكُونُ - أَهْمُ - جَيِّدَةٌ - صِخْتُكَ - حَتَّى.....

٥. مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ:

.....٦.....

٦. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

استيقظت هند في صباح أحد الأيام ، فوجدت سنّها تهتز ، فسألت أباهما : « أنظر يا أبي ، هذه السنّ نولمي ، وتتحرك في مكانها » ، فأجابها أبوها : « ستقع هذه السنّ ، ثم تنمو لك أسنان كبيرة وقوية كهذه » ، وأشار إلى سنّه ، ثم أكمل : « إطمئي يا بطلتي ، هي مرحلة نمو مهمة ؛ فقط اتركيها وشأنها ، كي تخرج السنّ الجديدة صحيّة ومعتدلة دون اعوجاج » .

(أ) ماذا تفعل كي تخرج السنّ الجديدة صحيّة ومعتدلة دون اعوجاج كما فهِمت من الفقرة ؟

- (ب) استخرج من الفقرة :-
- فِعْلاً مَاضِياً..... - فِعْلاً مُضَارِعً..... - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :.....
 - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :..... - اسْمَ إِشَارَةٍ..... - ضَمِيرًا.....
 - تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ..... - تَنْوِينًا بِالضَّمِّ..... - تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ.....
 - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مِلْكِيَّةٍ..... - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ..... - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ.....
 - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ..... ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ..... - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ..... ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ.....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ - اقرأ الفقرة التالية :

« تَلْتَزِمُ رَوَانُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ ، مِثْلَ : النَّوْمِ مُبَكَّرًا ، وَتَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ ، وَالْحِفَاطِ عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِأَنَّهَا تَعْرِفُ أَنَّ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ سِرُّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ » .

١. استخرج من الفقرة ما يلي : مُضَادَّ (مُتَّخِرًا) مَعْنَى (الْمُفِيدَةِ)..... جَمْعَ (العادة).....
- مُفْرَدَ (أَسْرَار) :..... كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :..... كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :.....
- ٢- ضَعِ عِلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ
- تَسْهَرُ رَوَانُ لَوْقَتٍ مُتَّخِرٍ؛ لِمُشَاهَدَةِ التِّلْفِزِيِّونَ . (.....)
- تَلْتَزِمُ رَوَانُ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا سِرُّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ . (.....)
- تُكْثِرُ رَوَانُ مِنْ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى وَالْمِيَاهِ الْغَازِيَّةِ . (.....)
٣. اقرأ ، وَاكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(أَسْنَانُهَا - النُّمُو - شَهِيَّة - حَادَّة)

١. الْأَطْعِمَةُ الصَّحِيَّةُ سِرُّ..... وَالنَّشَاطُ .
٢. التَّرَمُّتُ هِنْدُ بَغْسَلٍ..... بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ .
٣. أَكَلْتُ هِنْدُ الْفُطُورَ ب..... مَفْتُوحَةٍ .
٤. أَسْنَانِي..... وَقَوِيَّةٌ ، تَقْطَعُ الطَّعَامَ بِسُهُولَةٍ .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

١. رتب الحُرُوفَ ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا لِتَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

(ن - س) ، (د - ع - س) ، (ث - س - ط - ق)



٢. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ ، وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ كَالْمِثَالِ :

تَهْ / نَرْ / زُ

سَ / عَا / دَ / هُ

...../...../...../.....

فُو / لَ

٣. صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ وَأُخْرَى بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

(الْأَطْعِمَةُ - الصَّحِيَّةُ - الْجِسْمُ - السِّنُّ - الْمُبَكَّرُ - النَّهَارُ - السَّاعَةُ - الْعِشَاءُ)

-لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:/...../...../.....

-لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:/...../...../.....

٤. انْظُرْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ :



...../...../.....

٥. انْصَحْ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالَ مُسْتَعْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةَ :



..... ١



..... ٢



..... ٣

قصة - عَادَاتٌ صَحِيَّة

فِي عُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ ؛ اسْتَيْقَظَ فَادِي السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا، وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ



(فَادِي): لِمَاذَا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي جِسْمِي ؟

(الْأَبُ): أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي.

(فَادِي): مَاذَا أَفْعَلُ لِأَكُونَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؟

(الْأَبُ): أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا فِيهِ نَشَوِيَّاتٌ وَخَضِرَاوَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبُرُوتِيَّاتٌ ، وَأَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(فَادِي): أَحْتَاجُ لِأَنْ أُتَوَّعَ فِي طَعَامِي ، وَأُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ .

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
اسْتَيْقَظَ	صَحَا	بُرُوتِيَّاتٌ	مِثْلُ: اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ	نَشَوِيَّاتٌ	مِثْلُ: الْأُرْزِ وَالْخُبْزِ
يَشْعُرُ	يُحْسِنُ	إِجْهَادٌ	تَعَبٌ	صَحِيًّا	مُفِيدًا
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الصغيرة	الكبيرة	صحة	مرض	استيقظ	نَامَ
صباحًا	مَسَاءً	تعب	رَاحَةٌ	انقطاع	انتظام
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
عادة	عادات	ألم	آلام	نَفْسٌ	نُفُوسٌ
غرفة	عُرْفٌ	جسم	أجسام	طعام	أَطْعَمَةٌ

س و ج

١ - مَتَى اسْتَيْقَظَ فَادِي ؟ ج- اسْتَيْقَظَ فَادِي السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا .

٢ - بِمَ كَانَ يَشْعُرُ فَادِي عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ مِنْ نَوْمِهِ ؟ ج- كَانَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ .

٣ - لِمَاذَا كَانَ فَادِي يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ وَأَلَمٍ فِي جِسْمِهِ ؟

ج- لِأَنَّهُ لَا يُتَوَّعُ فِي طَعَامِهِ، وَ لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .

٤ - مَاذَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَ فَادِي لِيَكُونَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؟

ج- أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا فِيهِ نَشَوِيَّاتٌ وَخَضِرَاوَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبُرُوتِيَّاتٌ ، وَأَنْ يُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

٥ - مَاذَا أَدْرَكَ فَادِي فِي النِّهَايَةِ ؟ ج- أَدْرَكَ أَنَّهُ يَحْتَاجُ لِأَنْ يُتَوَّعَ فِي طَعَامِهِ ، وَيُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ .

٦ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

ج- أَنْ نَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا وَنُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ؛ حَتَّى نَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا .

أنشطة : قصة - عَادَاتٌ صَحِيَّة

١. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١. حُجْرَةُ قَادِي..... (صَغِيرَةٌ - وَاسِعَةٌ - مظلمة)

٢. اسْتَيْقَظَ قَادِي السَّاعَةَ..... صَبَاحًا. (السَّادِسَةُ - السَّابِعَةُ - العَاشِرَةُ)

٣. كَانَ قَادِي يَشْعُرُ بِ..... فِي جِسْمِهِ. (نَشَاطٍ - إِجْهَادٍ - حَيَوِيَّة)

٤. الْخَضِرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ..... (الْمُثَلَّجَةِ - الْمُضِرَّةِ - الصَّحِيَّةِ)

٥. هَذِهِ الْقِصَّةُ تُشَجِّعُنَا عَلَى اتِّبَاعِ نِظَامٍ..... فِي حَيَاتِنَا (رِيَاضِي - صَحِي - دراسي)

٢- ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١. اسْتَيْقَظَ قَادِي مُبَكَّرًا. (.....)

٢. كَانَ قَادِي يَشْعُرُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. (.....)

٣. أَجْسَامُنَا تَحْتَاجُ إِلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِالنِّظَامِ. (.....)

٤. تَنَوُّعُ الطَّعَامِ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِالنَّشَاطِ وَالْحَيَوِيَّةِ. (.....)

٥. الْمَشْرُوبَاتُ الْغَازِيَّةُ وَالْحَلَوَى الْمُلَوَّنَةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الصَّحِيَّةِ. (.....)

٣. صَلِّ مِنَ الْعُمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ (ب):

١. النَّشَوِيَّاتُ - مَاجُوءٌ - بَلَحٌ - عِنَبٌ .

٢. الْفَاكِهَةُ - خِيَارٌ - بَسَلَّةٌ - سَبَانُخٌ .

٣. الْبُرُوتِيَنَاتُ - خَبْزٌ - كَعَكٌ - أَرْزٌ .

٤. الْخَضِرَاوَاتُ - بَيْضٌ - لُحُومٌ - أَسْمَاكٌ .

٤. ظَلِّلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ :

١. اسْتَيْقَظْتُ مُتَأَخِّرًا؛ فَلَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٢. أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ؛ لِأَتَجَنَّبَ الْأَمْرَاضَ

٣. أَشْعُرُ بِالْإِجْهَادِ عِنْدَمَا أَنَامُ مُتَأَخِّرًا.

٤. قَادِي شَعَرَ بِالْأَلَمِ فِي جِسْمِهِ .

٥. اللَّبَنُ - الْبَيْضُ - الدَّجَاجُ - الْأَسْمَاكُ .

٦. الْخُبْزُ - الْأَرْزُ - الْبَطَاطِسُ - الْمَكْرُونَةُ .

(أَكَلْتُ - صَحَوْتُ - شَرِيتُ)

(الكثير - الساخن - المفيد)

(بالراحة - بالنعاس - بالتعب)

(بوجع - بنشاط - بحيوية)

(مشروبات - بروتينات - نشويات)

(اللبان - بقول - نشويات)



٥. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

(مَآذَا أَفْعَلُ لِأَكُونُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؟ أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا فِيهِ نَشَوِيَّاتٌ وَخَضِرَاوَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبُرُوتِيَّاتٌ ، وَأَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ) .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَأْكُلُ) : ٢ - مَعْنَى « مُفِيدًا » : ٣ - مُضَادٌّ « انْقِطَاعٍ »

(ب) مَتَى يَكُونُ الطَّعَامُ صَحِيًّا ، كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

(ج) أَذْكَرُ عَادَةً صَحِيَّةً غَيْرَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْفِقْرَةِ

٦. اقرأ الفقرة التالية :

« فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ اسْتَيْقِظَ فَادِي السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ. قَالَ فَادِي: لِمَآذَا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي جِسْمِي ؟ رَدَّ عَلَيْهِ أَبُوهُ: أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي .»

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي :



مَعْنَى (يُجِسُّ) : مُضَادٌّ (نَامَ) : مُفْرَدَ (أَجْسَام) :

ضَمِيرَ مُخَاطَب : أَسْلُوبَ اسْتِفْهَام : أَدَاةُ الاسْتِفْهَام :

٢. أجب : ١. بِمَ كَانَ فَادِي يَشْعُرُ عِنْدَ اسْتَيْقَاضِهِ ؟

٢. مَآذَا يَقْصِدُ الْأَبُ بِقَوْلِهِ : أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا فَادِي ؟

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ - اقرأ الفقرة التالية :

ذَاتَ صَبَاحٍ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ إِخْضَارَ نَوْعٍ طَعَامٍ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ ، فَفَكَّرَ وَلِيدٌ أَنْ يُخْضِرَ الْبَيْضَ ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ : هَلِ الْبَيْضُ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ ؟ فَقَالَ: لَا ، إِنَّهُ بُرُوتِيَّاتٌ ؛ إِذْنِ سَأُخْضِرُ الْخِيَارَ ، فَقَالَتْ لَهُ أَخْتُهُ : هَذَا لَيْسَ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ أَيْضًا ، فَكَّرَ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ: سَأُخْضِرُ مَكْرُونَةً ، فَقَالَتْ الْأُمُّ : أَحْسَنْتَ ، وَإِذَا أَخَذْتَ الْبَيْضَ وَالْخِيَارَ وَالْمَكْرُونَةَ تَكُونُ كَوْنُ وَجَبَةً صَحِيَّةً مُتَوَازِنَةً .»

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي :

مَعْنَى (مُفِيدَةٌ) : مُفْرَدَ (أَطْعَمَةٌ) : جَمْعَ (التَّلْمِيزِ) :

مُضَادٌّ (مَسَاء) : أَسْلُوبَ اسْتِفْهَام : أَدَاةُ اسْتِفْهَام :

٢. اخْتَرِ:- طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِخْضَارَ نَوْعٍ طَعَامٍ بِهِ..... (بُرُوتِيَّاتٌ - نَشَوِيَّاتٌ - كَالْسِيُوم)

-اِفْتَرَحَتِ الْأُمُّ أَخَذَ الْأَنْوَاعَ الثَّلَاثَةِ ؛ لِیَكُونُ وَجَبَةً (لَذِيذَةً - سَاخِنَةً - مُتَوَازِنَةً)

لاحظ واكتشف: (أسلوب الاستفهام)



أَسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ + جُمْلَةٍ + عَلَامَةِ الاسْتِفْهَامِ (?).
 مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ - كَيْفَ - مَتَى - مَا - مَاذَا - مَنْ - هَلْ - لِمَاذَا) .
مَتَى اسْتَيْقِظَ قَادِي ؟ ج • اسْتَيْقِظَ قَادِي السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا.
 (مَتَى) أَدَاةُ الاسْتِفْهَامِ (اسْتَيْقِظَ قَادِي) الْحُمْلَةُ (?) عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ

١. ضَعْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ (أَيْنَ - مَتَى - لِمَاذَا - كَمْ):

- ١..... سَتُسَافِرُ لِجَدَّتِكَ ؟ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .
- ٢..... وَصَعْتَ كُتُبَكَ ؟ وَصَعْتُهَا بِالْحَقِيقَةِ.
- ٣..... مَرَّةً تَتَدَرَّبُ عَلَى الْحَقْلِ ؟ مَرَّتَيْنِ بِالْأُسْبُوعِ
- ٤..... اسْتَيْقِظْتَ مُتَأَخِّرًا؟ لِأَنِّي سَهَرْتُ أَمْسٍ .

٢. اقْرَأ الْجُمْلَتَيْنِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. - ؟):

١. كَيْفَ ذَهَبْتَ لِلرَّحْلَةِ (.....)
٢. أَحْتَاجُ لِجِذَاءٍ جَدِيدٍ (.....)
٣. كَمْ وَجَبَةً تَتَنَاوَلُهَا يَوْمِيًّا (.....)
٤. مِنَ الْخَطَأِ تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَزْزِ وَالْمَكْرُونَةِ (.....)
٥. يَجِبُ غَسْلُ الْأَسْنَانِ بَعْدَ كُلِّ وَجَبَةٍ (.....)
٦. لِمَاذَا تَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا (.....)

٣. صِلْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

١. أَيْنَ - تَسْأَلُ عَنِ السَّبَبِ
٢. لِمَاذَا - تَسْأَلُ عَنِ الْمَكَانِ
٣. كَمْ - تَسْأَلُ عَنِ الْحَالِ
٤. كَيْفَ - تَسْأَلُ عَنِ الْعَدَدِ



نص - وَصَفْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ

١ - في البداية حُفِرُ التُّرْبَةُ. ٢ - بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجِفَّ



٣ - ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ. ٤ - فَتُضَيَّفُ التُّرْبَةُ فَوْقَ الْبَذْرَةِ ...



٥ - وَأَخِيرًا نُضَيِّفُ الْمَاءَ. ٦ - وَنَرْوِيهِ حَتَّى يَنْبُتَ .



قاموس المفردات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
نسقي	نروي	نَسْتَخْرِجُ التُّرَابَ	نَحْفِرُ
نزيد	نضيف	يَبْسُ / يَنْشَفُ	يَجِفُ
يُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ	ينبت	التراب	التربة
مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
كثيراً	قليلاً	النهاية	البداية
يبتل	يجف	قبل	بعد
بِدَايَةٍ / أَوَّلًا	أخيرًا	ننقص	نضيف
جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة
المياه	الماء	خُطَوَات	خُطوة
البدايات	البداية	بذور	بذرة

أنشطة: نص - وَصَفُ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ

١. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- وَضَعَ بَذْرَةَ الْفُولِ فِي التُّرْبَةِ يَكُونُ فِي..... (البداية - الوسط - النهاية).

٢- نَحْفِرُ التُّرْبَةَ..... (قبل - بعد - في أثناء) وَضَعَ الْبَذْرَةَ.

٣. نُضِيفُ إِلَى التُّرْبَةِ..... (الملح - الماء - العسل).

٢. رَتَّبْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ :

(.....) ونرويه بشكل مستمر حتى يَنْبَتَ

(.....) نضيف التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ

(.....) ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ

(.....) في البداية نحفر التربة

٣. اقرأ ثم أجب

فِي الْبِدَايَةِ نَحْفِرُ التُّرْبَةَ، بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَنَتْرُكُهُ يَجِفُّ، ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ،
فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ، وَأَخِيرًا نُضِيفُ الْمَاءَ، وَنَرْوِيهِ حَتَّى يَنْبُتَ.»

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ وَالرَّبْطَ : كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ):

حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَالتَّرَاخِي : فِعْلًا مُضَارِعًا.....

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ): كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ) :

مَعْنَى (نَسْقِيهِ): مُضَادًّا (كَثِيرًا):

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ): كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ):

مُضَادًّا (النَّهَايَةَ)..... مَعْنَى (الْأَرْضِ):

كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ بِالضَّمَّةِ) : كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ بِالْفَتْحَةِ):

كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ):

مُضَادًّا (تَحْتَ)..... مُفْرَدَ (الْمِيَاهِ)

كَلِمَةً بِهَا (هَاءٌ آخِرَ الْكَلِمَةِ): كَلِمَةً بِهَا (هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ):

٤. اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أَلْقَى الْمُعَلِّمُ التَّحِيَّةَ رَدَّ الطُّلَابُ. (حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ السَّرْعَةَ)

ذَهَبَ سَمِيرٌ مَحْمُودٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. (حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ وَالرَّبْطَ)

ذَاكَرْتُ دُرُوسِي..... شَاهَدْتُ التَّلْفَازَ. (حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ التَّرَاخِي)

٥. اقرأ وفكر، ثم أجب

شَرَحَ الْمُعَلِّمُ ثُمَّ فَهَمَ بِاسْمٍ. . شَرَحَ الْمُعَلِّمُ: فَفَهِمَ أَمِيرٌ.

أَيُّ الطَّالِبِينَ أَسْرَعُ فَهْمًا؟ وَلِمَاذَا؟

٦. رَتَّبْ خُطَوَاتِ عَمَلِ الْمَكْرُونَةِ بِصَلْصَةِ الطَّماطِمِ :

(.....) ثُمَّ صَبَّ الْمَكْرُونَةَ فِي الْمَاءِ وَهُوَ يَغْلِي ، وَاتْرَكْهَا تَنْضَجُ .

(.....) فَمِنْ بَتَصْفِيَةِ الْمَكْرُونَةِ مِنَ الْمَاءِ .

(.....) فِي الْبِدَايَةِ فَمِنْ يَوْضَعُ إِنَاءً بِهِ مَاءٌ عَلَى النَّارِ حَتَّى يَغْلِي .

(.....) وَأَخِيرًا .. أَضِفْ صَلْصَةَ الطَّماطِمِ إِلَى الْمَكْرُونَةِ

(.....) تُقَدِّمُ الْمَكْرُونَةَ بِصَلْصَةِ الطَّماطِمِ سَاخِنَةً

(.....) بَعْدَ ذَلِكَ .. أَضِفِ الزَّيْتَ وَالْمِلْحَ لِلْمَاءِ .



الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ (١) - اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

(قَرَرْتُ أَنْ أَجَرِّبَ خُطَوَاتِ وَصْفَةِ جَدِيدَةٍ ؛ فَأَخْضَرْتُ إِنَاءً عَمِيقًا؛ كَيْ أَبْدَأَ الطَّهْيَ فِي الْبِدَايَةِ وَصَعْتُ اللَّبَنَ وَالْبَيْضَ ، ثُمَّ أَضَفْتُ الدَّقِيقَ وَالسُّكَّرَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ حَرَكْتُ الْمَزِيجَ، وَأَخِيرًا وَصَعْتُهُ فِي الْفُرْنِ، وَانْتَظَرْتُ حَتَّى يَنْضَجَ)

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

مَعْنَى (يَسْتَوِي) (مَعْنَى الطَّبْخِ).....

جَمَعَ (خُطْوَةٌ) : مُضَادَّ (النِّهَايَةِ)

مُضَادَّ (أَوَّلًا) : مُفْرَدَ (أَوَانٍ) :

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ (٢) - اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

(الْبِدَايَةِ اغْسِلِ الْأُرْزَ جَيِّدًا بِالْمَاءِ ، وَبَعْدَ ذَلِكَ صَبِّعْهُ فِي إِنَاءِ الطَّهْيِ ، ثُمَّ أَضِفْ إِلَيْهِ فِي الزُّبْدَ وَالْمِلْحَ)

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : - حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ الرِّبْطَ - حَرْفَ عَظْفٍ يُفِيدُ التَّرَاخِي :

- كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ - حَرْفُ الْمَدِّ - الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

- كَلِمَةٌ بِهَا شِدَّةٌ - كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ

(ب) فَكِّرْ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ... ؟

١ - لَمْ نُضِفْ إِلَى الْأُرْزِ الزُّبْدَ وَالْمِلْحَ

٢ - لَمْ نُضِفِ الْمَاءَ إِلَى الْأُرْزِ

٣- لَمْ نَتْرِكِ الْوَقْتَ الْكَافِيَ لِلأُرْزِ لِيَنْضَجَ

لاحظ واكتشف: (حُرُوفُ الْعَطْفِ)

حُرُوفُ الْعَطْفِ:



- (وَ) بِمَعْنَى مَعًا (دُونَ تَرْتِيبٍ).
 (فَ) بِمَعْنَى (بَعْدَهُ مُبَاشَرَةً لِلتَّرْتِيبِ مَعَ السَّرْعَةِ).
 (ثُمَّ) بِمَعْنَى (بَعْدَ مُرُورِ وَقْتٍ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاجِي).

- قَدَّمْتُ لِي أُمِّي لَحْمًا وَخَضِرَاوَاتٍ
 - ارْتَدَيْتُ الْجُورَبَ فَالْحِذَاءَ
 - تَنَاوَلْتُ طَعَامِي ثُمَّ ذَاكِرْتُ دُرُوسِي.

١. أَكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ حَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - فَ - ثُمَّ) :

١. ذَهَبْتُ أَنَا أَخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
٢. ارْتَدَيْتُ مَلَابِيسِي ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي .
٣. وَضَعْتُ أُمِّي الطَّعَامَ جَلَسْنَا نَأْكُلُهُ قَبْلَ أَنْ يَبْرُدَ .
٤. رَأَيْتُ الْقَمَرَ النُّجُومَ فِي السَّمَاءِ .
٥. رَجَعْتُ مِنَ الرَّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنْهَا .

٢. أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْعَطْفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١. فِي الْبِدَايَةِ جَهَّزْتُ الشَّايَ وَالْكَعْكَ اللَّذِيذَ .
٢. بَعْدَ ذَلِكَ أَضْفَتُ الْحَلِيبَ فَاخْتَلَطَ بِالشَّايِ .
٣. ثُمَّ تَنَاوَلْتُ الْكَعْكَ مَعَ الشَّايِ بِالْحَلِيبِ .

٣. أَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - فَ - ثُمَّ) :

- (أ) طَارَ الْعُصْفُورُ ؛ بَحْثًا عَنِ الْغِذَاءِ ، عَادَ إِلَى الْعُشِّ .
- (ب) بِاسْمِ خَالِدٌ صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ .
- (ج) أَضْأَتُ الْمِصْبَاحَ انْتَشَرَ الضَّوُّ .
- (د) سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَوَّلًا ، أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي .
- (هـ) اِسْتَدَّ الْمَطَرُ أَسْرَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ .
- (و) اللَّحْمُ السَّمَكُ مِنَ الْبُرُوتِيئَاتِ .

٤. أَكْمِلْ خُطُواتِ عَمَلِ طَبَقِ السَّلَاطَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(ثُمَّ - فِي الْبِدَايَةِ - وَأَخِيرًا - بَعْدَ ذَلِكَ)

- (أ) نَغْسِلُ الْخَضِرَاوَاتِ . (ب) نَقْطَعُ الْخَضِرَاوَاتِ .
- (ج) نُضِيفُ الْمِلْحَ وَاللَّيْمُونَ . (د) نُقَلِّبُ الْخَضِرَاوَاتِ .
٥. اكْتُبْ بِحَظِّ النَّسْخِ :

تَنَوُّعُ الطَّعَامِ يَحْمِيَنَا مِنَ الْأَمْرَاضِ

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ : وَصْفُ صِنَاعَةِ سَيَّارَةِ لُعْبَةٍ

الْوَصْفُ :

تَصْنِيعُ سَيَّارَةِ لُعْبَةٍ.

المُكوِّنات

صُنْدُوقٌ

غراء

أَعْطِيةٌ عُبُواتٍ بِلاَسْتِيكِيةٍ

ألْوَانٌ

لاصق



١. أكمل الوصف بالكلمات الآتية:

نضيف - نلون - نضع - نلصق - نحضر

الطريقة

- ١.....صندوقاً من الكرتون و..... بالغراء جوانبه على شكل مستطيل.
- ٢..... أعطية عبوات بلاستيكية على جانبيه ونثبتها باللاصق.
- ٣.....أوراقاً مزسومة على شكل سيارة على الجانبين والمقدمة.
- ٤..... هذه الأوراق بالألوان التي تحبها.

٢. بعد قراءة النموذج السابق لوصف عصير الليمون . أكمل وصف عصير الجوافة :

الوصف : عصير الجوافة بالحليب .

المكونات : جوافة ،.....، حليب.....،

الطريقة : أكمل الوصف بالكلمات الآتية :

(نضيف - نسكبه - نغسل - نزيئه - نضع - نصفي - نحضر)

١.....الخلاط الكهربائي ، و.....الماء والسكر .

٢.....ثم.....قطع الجوافة ، والحليب .

٣.....بعد ذلك نضع مكعبات الثلج ، و.....الخلاط ثلاث دقائق.

٤.....وأخيراً.....الخليط ، و.....

في كوب ، و.....بشريحة من الجوافة.

تقييم تكويني - الموضوع الثاني (أهتم بنفسي) - المحور الأول (من أكون)

١. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

اجتمع المدرب بالفريق قبل انطلاق المسابقة الرياضية ، وشجعهم على الاستعداد الجيد للمسابقة ، فقال لاعب : كيف نستعد جيدًا للمسابقة ؟ فأجاب المدرب : بالالتزام بالعتادات الصحية ، والانتظام في التمرينات .

(أ) لماذا اجتمع المدرب بالفريق قبل انطلاق المسابقة ؟

(ب) ما العادات الصحية التي يجب أن يلتزم بها اللاعبون للاستعداد الجيد للمسابقة ؟
استخرج من الفقرة السابقة :

(أ) معنى (المفيدة) : (ب) مضاد بعدد)

(ج) جمع (التمرين) : (د) مفرد « المسابقات » : (هـ) فعلاً ماضياً

(ز) حرف عطف (و) فعلاً مضارعاً (ح) أسلوب استفهام

(ط) كلمة بها مد بالالف : ، الحرف الممدود (ي) كلمة بها مد بالياء الحرف الممدود

٢. أكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(وأخيراً - الفواكه - متوازناً - الخضراوات)

(في البداية تضع أي على المائدة طبق السلطة الذي يحتوي على ، ثم تضع طبق الأرز واللحم الذي يحتوي على الشويات و البروتين ، نشرب عصير ، وبذلك يكون طعامنا طعاماً صحياً و)

٣. أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) رسمت شجرة عصفوراً . (حرف عطف يفيد الربط)

(ب) قرأت قصة لخصتها . (حرف عطف يفيد التراخي)

(ج) انتهيت من الطعام غسلت يدي . (حرف عطف يفيد السرعة)

(د) خالك اليوم ؟ (أداة استفهام مناسبة)

(هـ) متى تبدأ المباراة (علامة ترقيم مناسبة)

(و) فتيات متعاونات . (ضمير متكلم مناسب)

٤. اكتب سؤالاً لكل إجابة من الإجابات الآتية:

١. ذهب أحمد إلى المكتبة صباحاً.

٢. بالدراجة.

٣. ليقرأ قصة عن الكواكب.

٤. ثلاث قصص شيقة.

٥. اكتب وصفة صناعة لعبة جديدة مستخدماً (نحضر - نضع - نلصق - نلون):



المحور الأول: من أكون ؟



قصة الاستماع - آلة الزمن

-يُفَكِّرُ سَمِيرُ فِي مِهْنَتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ مَطْعَمِ الطَّاهِي السَّعِيدِ ، الَّذِي تَفُوحُ مِنْهُ أَطْيَبُ الرِّوَائِحِ فِي كُلِّ وَقْتٍ .. يَمُرُّ سَمِيرٌ كَذَلِكَ عَلَى وَرَشَةِ النَّجَّارِ ، الَّذِي صَنَعَ لَهُ السَّرِيرَ ، وَمَوْعِدَ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ الَّذِي يُشْرِفُ عَلَيْهِ الْمُهَنْدِسُ ، بِالتَّعَاوُنِ مَعَ سَبَّاحِ الْحَيِّ الذَّكِيِّ الَّذِي يَمُدُّ تَوْصِيَلَاتِ الْمِيَاهِ وَالصَّرَفِ بِالْمُسْتَشْفَى .



-يَلْفَتْ نَظَرَ سَمِيرٍ كُلَّ يَوْمٍ السَّيِّدَ أَمِينُ سَاعِي الْبَرِيدِ ، وَهُوَ يَبْحَثُ بِصَبْرٍ بَيْنَ الْمَنَازِلِ عَنِ الْعَنَاوِينِ ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلَ .. ثُمَّ يَنْدَفِعُ سَمِيرٌ لِلْأَمَامِ قَلِيلًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ أَوْقَفَتِ السَّيَّارَةَ ، وَقَالَ بِصَوْتٍ وَاقٍ : « إِنَّهُ الضَّابِطُ سَلِيمٌ يَقُومُ بِدَوْرِيَّةٍ فَحْصٍ وَتَأْمِينٍ لِلْحَيِّ » .. مِنَ النَّافِذَةِ قَرَأَ سَمِيرٌ اسْمَ الطَّبِيبَةِ مُنِيرَةَ عَلَى إِعْلَانٍ جَدِيدٍ عَلَى عَمُودِ النُّورِ ، وَلَاحَظَ أَنَّ مَكْتَبَ طِبَاعَةِ الْأَدْهَمِ هُوَ مَنْ جَهَّزَ الْإِعْلَانَ الْجَدِيدَ .

-وَصَلَ سَمِيرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْتَاذَةُ فَرِيدَةُ بِابْتِسَامَتِهَا الْهَادِئَةِ فِي الْفَصْلِ . وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ نَامَ سَمِيرٌ ، وَرَأَى فِي حُلْمِهِ آلَةَ زَمَنٍ ، فَرَكَّبَهَا وَقَصَدَ الْعُودَةَ لِلْمَاضِي .. شَاهَدَ الطَّاهِي سَعِيدًا فِي صَغَرِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ بِمَطْبَخِ لُعْبَةٍ ، وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ الْأَكْلَاتِ وَالنَّجَّارِ فِي طُفُولَتِهِ وَهُوَ يَصْنَعُ مَجَسَّمَاتٍ لِلْأَثَاثِ بِالْوَرَقِ الْمُقَوَّى ، طَبَقًا لِرُسُومَاتِ رَسْمِهَا بِالْمِسْطَرَةِ ، وَالْمُهَنْدِسَ وَهُوَ طِفْلٌ يَبْنِي بُيُوتًا بِالْمُكْعَبَاتِ حَسَبَ التَّصْمِيمِ الَّذِي رَسَمَهُ ، وَطُفُولَةَ السَّبَّاحِ وَهُوَ يَقُومُ بِرَيِّ نَبَاتَاتِ الطَّرِيقِ بِسُهُولَةٍ بِالْخَرَاطِيمِ ؛ حَسَبَ كِتَابٍ كَانَ يَقْرُؤُهُ عَنْ تَوْصِيَلَاتِ الرَّيِّ .

-بَيْنَمَا كَانَ السَّيِّدُ أَمِينُ فِي طُفُولَتِهِ مَاهِرًا فِي لُعْبَةِ الْإِخْتِبَاءِ ، وَيَجِدُ كُلَّ رِفَاقِ اللَّعِبِ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ السَّائِقُ يَصْنَعُ طُرُقًا وَسَبَاقَاتٍ لِلْسَّيَّارَاتِ الصَّغِيرَةِ ، وَيَتَعَلَّمُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ .. وَالضَّابِطُ فِي طُفُولَتِهِ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشْكَلَاتِ زُمَلَائِهِ ، وَيُنْظِمُ صُفُوفَهُمْ فِي شُرْطَةِ الْمَدْرَسَةِ ، وَأَذْهَمَ فِي طُفُولَتِهِ كَانَ يُصَمِّمُ إِعْلَانًا بِالْأَلْوَانِ لِتَزْيِينِ الْمَكَانِ ؛ فَجَرَحَتْ يَدُهُ ، فَسَاعَدَتْهُ مُنِيرَةُ الَّتِي كَانَتْ تَقْرَأُ كُتُبَ الصَّحَّةِ وَأَصُولَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ .. وَفَرِيدَةُ الْمُعَلِّمَةُ فِي صَغَرِهَا كَانَتْ تَقْرَأُ لِأُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ الْقِصَصَ ، وَتَعَلَّمُهَا الْعَبْرَ ، وَتَشْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُتَعَةٍ كَبِيرَةٍ .



-نَادَى السَّائِقُ بِصَوْتِهِ الْمُزْتَفِعِ : « سَمِيرُ ، هَيَّا اسْتَيْقِظْ يَا صَغِيرِي ؛ لَقَدْ اقْتَرَبَ مَوْعِدُ نَزُولِكَ لِبَيْتِكَ » عَادَ سَمِيرٌ لَوَعْيِهِ فَجْأَةً ، وَتَسَاءَلَ فِي عَقْلِهِ : « مَاذَا سَتَكُونُ مِهْنَتِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا تَرَى ؟ »

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
فُحْصَ	تفتيش	الطَّاهِي	الطَّبَّاحُ	مِهْنَةٌ	عَمَلٌ / حِرْفَةٌ
مَوْقِعٌ	مَكَانٌ	قَصَّدَ	أَرَادَ	يُشْرِفُ	يَلَاحِظُ
تَفُوحٌ	تَنْتَشِرُ	يَمِدُ	يُوصِلُ	رِفَاقٌ	أَصْدِقَاءُ
أَطِيبَ	أَحْسَنَ	يَلْفِتُ النَّظَرَ	يَجْذِبُ الْإِنْتِبَاهَ	الْعَبْرَ	الْعِظَاتُ
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الْمُسْتَقْبَلُ	الْمَاضِي	اسْتَقْبَلَتْهُ	وَدَّعَتْهُ	يَبْنِي	يَهْدِمُ
أَطِيبَ	أَخْبَثَ	الْهَادِئَةُ	الْمُرْجَعَةُ	يُسَارِعُ	يَتَبَاطَأُ
الذَّهَابُ	الْعُودَةُ	تَزِينُ	تَشْوِيهِ	أَمَامَ	خَلْفَ
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
آلَةٌ	آلَاتُ	مَوَاقِعُ	مَوْقِعٌ	مِهْنَةٌ	مِهَنٌ
النَّافِذَةُ	النَّوَافِذُ	الْعُنْوَانُ	الْعَنَاوِينُ	الطَّاهِي	الطُّهَاءُ
الْخُرْطُومُ	الْخَرَاطِيمُ	أَصْلٌ	أَصُولٌ	السَّعِيدُ	السُّعْدَاءُ
وَرَشَةٌ	وَرَشٌ	الْحَيُّ	الْأَحْيَاءُ	الْعَبْرَةُ	الْعَبْرُ

س و ج

- ١ - فِيمَ كَانَ سَمِيرٌ يُفَكِّرُ ؟ ج- كَانَ يُفَكِّرُ فِي مِهْنَتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
- ٢ - مَا الْأَمَاكِنُ الَّتِي يَمُرُّ عَلَيْهَا سَمِيرٌ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ ج- مَطْعَمُ الطَّاهِي السَّعِيدِ - وَرَشَةُ النَّجَّارِ - مَوْقِعُ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ .
- ٣ - مَا الَّذِي كَانَ يَلْفِتُ نَظَرَ سَمِيرٍ كُلَّ يَوْمٍ ؟ ج- السَّيِّدُ أَمِينُ سَاعِي الْبَرِيدِ ، وَهُوَ يَبْحَثُ بِصَبْرِ بَيْنَ الْمَنَازِلِ عَنِ الْعَنَاوِينِ ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلُ .
- ٤ - لِمَاذَا أَوْقَفَ السَّائِقُ السَّيَّارَةَ فِي الطَّرِيقِ ؟ ج- لِأَنَّ الصَّابِظَ سَلِيمًا كَانَ يَقُومُ بِدَوْرِيَّةٍ فَحْصٍ وَتَأْمِينٍ لِلْحَيِّ .
- ٥ - مَاذَا قَرَأَ سَمِيرٌ مِنَ النَّافِذَةِ ؟ وَمَاذَا لَا حَظَّ ؟ ج- قَرَأَ اسْمَ الطَّبِيبَةِ مُنِيرَةَ عَلَى إِغْلَانٍ جَدِيدٍ عَلَى عَمُودِ الْإِنَارَةِ ، وَلَا حَظَّ أَنْ مَكْتَبَ طِبَاعَةِ الْأَدْهَمِ هُوَ مَنْ جَهَّزَ الْإِغْلَانَ الْجَدِيدَ .
- ٦ - مَاذَا رَأَى سَمِيرٌ فِي حُلْمِهِ عِنْدَمَا كَانَ نَائِمًا فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ ؟ وَمَاذَا فَعَلَ ؟ ج- رَأَى آلَةَ رَمَنَ ، وَرَكَبَهَا وَقَصَّدَ الْعُودَةَ لِلْمَاضِي .
- ٧ - مَاذَا اكْتَشَفَ سَمِيرٌ مِمَّا شَاهَدَهُ فِي الْمَاضِي ؟ ج- اكْتَشَفَ أَنَّ كُلَّ صَاحِبٍ مِهْنَةٍ لَدَيْهِ الْمَهَارَةُ الَّتِي تُؤَهِّلُهُ لِهَذِهِ الْمِهْنَةِ ، وَكَانَ يُنَمِّيَهَا مِنْذُ طُفُولَتِهِ .
- ٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟ ج- أَنَّ لِكُلِّ مِهْنَةٍ مَهَارَاتٍ خَاصَّةً بِهَا يَجِبُ أَنْ تَتَوَافَرَ فِي صَاحِبِهَا ، وَعَلَى كُلِّ مِثْلٍ أَنْ يَكْتَشِفَ مَهَارَاتِهِ وَمَوَاهِبَهُ الَّتِي تُؤَمِّلُهُ لِلْقِيَامِ بِمِهْنَةٍ مُعَيَّنَةٍ .

أنشطة : قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ - آلهُ الزَّمَنِ

١. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١. تفوحُ الرِّوائحُ الطَّيِّبَةُ مِنْ..... (المَطْعَم - مكتبُ البريد - ورشةُ النِّجَارَةِ)

٢. الَّذِي صَنَعَ لِسَمِيرٍ سَرِيرَهُ هُوَ..... (الطاهي - النجار - ساعي البريد)

٣. يُشْرِفُ عَلَى مَوْجِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى..... (الطبيب - الضابط - المهندس)

٤. السَّبَّاكُ يَمُدُّ تَوْصِيَلَاتِ..... (الكهرباء - المياه والصرف - البناء)

٥. يَقُومُ بِدَوْرِيَّةٍ تَأْمِينِ الْحَيِّ. (السائق - البناء - الضابط)

٢- ضَعْ عَلامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١. ذَهَبَ سَمِيرٌ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ بِآلَةِ الزَّمَنِ..... (.....)

٢. كَانَ الطَّاهِي سَعِيدٌ يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ لِلصِّغَارِ. (.....)

٣. كَانَ الضَّابِطُ فِي طُفُولَتِهِ مَاهِرًا فِي حَلِّ الْمُسْكِلاتِ. (.....)

٤. عَمَلُ الطَّيِّبِ يَتَطَلَّبُ مَهَارَةَ الْإِسْعَافَاتِ الْأُولَيَّةِ. (.....)

٥. يَحْتَاجُ مُصَمِّمُ الْإِعْلَانَاتِ إِلَى مَهَارَةِ اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ. (.....)

٦. السَّائِقُ مَاهِرٌ فِي مَعْرِفَةِ الطُّرُقِ وَإِشَارَاتِ الْمُرُورِ. (.....)

٣. اقْرَأْ ، وَاكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(مَطْعَمُ الطَّاهِي السَّعِيدِ - الاختباء - المَهْنَدِسُ - سَبَالُ الْحَيِّ)

١. كَانَ (سَمِيرٌ) يَنْتَظِرُ سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ.....

٢. هُوَ الَّذِي يَمُدُّ تَوْصِيَلَاتِ الْمِيَاهِ وَالصَّرْفِ بِالْمُسْتَشْفَى.....

٣. كَانَ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) يَلْعَبُ فِي طُفُولَتِهِ لُعْبَةً.....

٤. كَانَ..... يُشْرِفُ عَلَى مَوْجِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ.

٤. قُمْ بِعَمَلِ شَبَكَةٍ مُفْرَدَاتٍ لِلْمِهْنِ ، كَالْمِثَالِ

الْمِهْنُ: كهربائي/...../...../...../.....

٥. اقْرَأْ ، وَتَوَقَّعْ مِهْنَةً كُلِّ شَخْصٍ مِمَّا يَلِي :

١. كَانَ سَعِيدًا وَهُوَ يَلْعَبُ بـ (مَطْبَخُ لُعْبَةٍ) وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ الْأَكْلَاتِ.....

٢. كَانَتْ تَقْرَأُ لِأُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ الْقِصَصَ ، وَتَعْلَمُهَا الْعِبَرَ ، وَتَشْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُتَعَةٍ كَبِيرَةٍ.....

٣. كَانَ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشْكِلَاتِ زُمَلَائِهِ ، وَيُنَظِّمُ صُفُوفَهُمْ فِي سُرْطَةِ الْمَدْرَسَةِ.....

٦. لَاحِظْ، وَأَكْمِلْ:

١.....يَصْنَعُ الْكُرْسِيَّ. ٢.....تَشْرَحُ الدَّرْسَ.

٣.....يَمُدُّ وَصَلَاتِ الْمِيَاهِ. ٤.....يُوصِلُ الْخِطَابَاتِ.

٧. فَكِّرْ، وَأَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَهَارَاتٌ وَرَدَتْ بِالْقِصَّةِ : ... حَلُّ الْمَشْكِلَاتِ / / /

٨. اقْرَأْ، وَصَنِّفْ :

(المهندس - المحامي - الطاهي - السائق - الفلاح - ساعي البريد - المذيع - الإطفائي)

-مَهْنٌ وَرَدَتْ بِالْقِصَّةِ : / / /

-مَهْنٌ لَمْ تَرِدْ بِالْقِصَّةِ : / / /

٩. اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(آلة الرِّمِّ - مهارة - السَّائِقُ - وَصَفَاتٌ - مهنة)

١.....خالتي تَصْمِيْمُ الْمَلَابِيسِ . ٢. أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ.....حقيقية

٣.لَدَيَّ.....حَلُّ الْمَشْكِلَاتِ. ٤.....يَقُودُ الْحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

٥. اشْتَرَيْتُ كِتَابًا بِهِ.....لَأَكَلَاتِ شَهِيَّةٍ .

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرة - اقْرَأ الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ :

آسِرُ طِفْلٌ قَوِيٌّ وَشَجَاعٌ.. لَاحِظْ مُعْلَمُهُ أَنَّهُ يُجِيدُ التَّوَاصُلَ مَعَ الْآخَرِينَ، فَقَالَ لَهُ : هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ مَهَارَاتِكَ تُسَاعِدُكَ عَلَى أَنْ تُصْبِحَ رَجُلٌ إِطْفَاءٍ نَاجِحًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟».

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مُضَادَّ (الْمَاضِي) :.....جَمْعُ (مَهَارَةٌ)

كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :.....أُخْرَى بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :.....

٢. ضَعْ عَلَامَةً (V) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

-أَسْرَ طِفْلٌ كَسُولٌ وَخَجُولٌ. (.....)

-مِنْ مَهَارَاتِ آسِرِ التَّوَاصُلُ مَعَ الْآخَرِينَ. (.....)

-تَوَقَّعَ الْمُعْلَمُ أَنَّ يَكُونَ آسِرٌ طَبِيبًا نَاجِحًا. (.....)

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

١. كَوِّنْ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ ، ثُمَّ صِلْ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

(ف - ش - ي - س - م - ت) (ع - م - ط - م) (ش - ر - ة - و)

...../...../.....

٢. صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ :

(الطَّاهِي - الْمُهَنْدِسُ - الطَّيِّبُ - الْحَدَّادُ - النَّجَّارُ - الْمُعَلِّمُ - السَّبَّالُ - الْبُسْتَانِيُّ)

كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِ (ال) شَمْسِيَّةٌ :/...../.....

كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِ (ال) قَمَرِيَّةٌ :/...../.....

٣. اكْمِلْ كُلَّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ قِرَاءَةِ إِجَابَتِهِ :

١. لِمَاذَا.....؟ - نَادَى السَّائِقُ سَمِيرًا لِيُوقِظَهُ.

٢.حَلَمَ سَمِيرٌ بِالْمُسْتَقْبَلِ ؟ - لَا حَلَمَ سَمِيرٌ بِالْمَاضِي.

٣.مِهْنَةً سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ ؟ -عَشْرُ مِهَنٍ.

٤. مَا.....؟ -الْمَهَارَةُ الَّتِي مَيَّزَتْ أَذْهَمَ اخْتِيَارَ الْأَلْوَانِ.

٤. اكْمِلْ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ : (أَيْنَ - مَاذَا - مَتَى - لِمَاذَا - كَيْفَ)

١.يَبْحَثُ سَاعِي الْبَرِيدِ عَنِ الْعَنَاوِينِ ؟ - يَبْحَثُ عَنْهَا ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلَ .

٢. اسْتَقْبَلَتِ الْأُسْتَاذَةُ فَرِيدَةَ التَّلَامِيذِ ؟ - اسْتَقْبَلَتْهُمْ بِابْتِسَامَتِهَا الْهَادِئَةِ .

٣.يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ -يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .

٤. نَامَ سَمِيرٌ ؟ - نَامَ سَمِيرٌ فِي الْحَافِلَةِ .

٥. رَأَى سَمِيرٌ فِي حُلْمِهِ ؟ -رَأَى سَمِيرٌ فِي حُلْمِهِ آلَةَ رَمَنٍ .

٥. اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١.عُمَالٌ مَاهِرُونَ . (صَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ)

٢.نَجَّارٌ مُبْدِعٌ فِي صِنَاعَةِ الْأَثَاثِ . (صَمِيرٌ مُحَاظِبٌ)

٣.الْمُهَنْدِسُ الْمُشْرِفُ عَلَى الْمَشْرُوعِ . (اسْمُ إِشَارَةٍ)

٥. بِالْعِلْمِ..... الْعَمَلِ نَبْنِي وَطَنَنَا . (حَرْفُ عَظْفٍ يُفِيدُ الرُّبْطَ)



قصة - عِنْدِي مَوْهَبَةٌ

-ذَهَبْتُ سَلَمَى مَعَ فَضْلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ وَعَرْضَ السَّاحِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عَرْضِ الْمُهْرَجِ

-وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرَّحْلَةِ ..



-سَأَلْتُ سَلَمَى الْمُعَلِّمَةَ : كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ الْخُدَعِ ؟! كُلُّ وَاحِدٍ يَا سَلَمَى عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ - قَالَتْ سَلَمَى فِي نَفْسِهَا وَهِيَ حَزِينَةٌ : أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةٌ .

-وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرَّحْلَةِ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرْسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ فَرَسَمَتْ سَلَمَى صُورَةً جَمِيلَةً وَمُعَبَّرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرَّحْلَةِ .



-وَعِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْحَتِهَا عَلَى الْمُعَلِّمَةِ ابْتَسَمَتْ ، وَقَالَتْ : لَدَيْكَ مَوْهَبَةُ الرَّسْمِ يَا سَلَمَى .

-صَاحَتْ سَلَمَى وَهِيَ سَعِيدَةٌ ، وَقَالَتْ : عِنْدِي مَوْهَبَةٌ .

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
شاهدت	رَأْتُ	التَّالِي	الَّذِي بَعْدَهُ	الخُدَع	الحيل
عرض	تَقْدِيم	يستطيع	يَقْدِرُ	لَدَيْكَ	عِنْدَكَ
أثناء	خِلَال	موهبة	مَهَارَةٌ / قُدْرَةٌ	صَاحَتْ	رَفَعَتْ صَوْتَهَا
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ذَهَبْتُ	رَجَعْتُ	عَرَضْتُ	أَخَفْتُ	يَسْتَطِيعُ	يَعْجُزُ
حَزِينَةٌ	سَعِيدَةٌ	ضَحِكْتُ	بَكَتْ	ابْتَسَمَتْ	عَبَسَتْ
سَأَلْتُ	أَجَابْتُ	صَاحْتُ	هَمَسْتُ	التَّالِي	السَّابِقُ
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
السَّاحِرِ	السحرة	اليوم	الأيام	رحلة	رحلات
موهبة	مواهب	المُهْرَجُ	المُهِرْجُونَ	صُورَةٌ	صُور
عَرْضُ	عُرُوضُ	الخُدَعَة	الخُدَع	لَوْحَةٌ	لَوْحَات

س و ج

١ - أَيْنَ ذَهَبَتْ سَلْمَى مَعَ فَضْلِهَا ؟ ج- فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ .

٢ - مَاذَا شَاهَدَتْ سَلْمَى فِي السَّيْرِكِ ؟

ج- شَاهَدَتْ عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ وَعُرُضَ السَّاجِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عَرْضِ الْمُهْرَجِ .

٣ - مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَتْهُ سَلْمَى لِلْمُعَلِّمَةِ أَثْنَاءَ الْعُودَةِ ؟

ج- كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاجِرُ عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ الْخَدَعِ ؟

٤ - بِمِ أَجَابَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ سُؤَالِ سَلْمَى ؟ ج- كُلُّ وَاحِدٍ يَا سَلْمَى عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ .

٥ - مَاذَا قَالَتْ سَلْمَى فِي نَفْسِهَا وَهِيَ حَزِينَةٌ ؟ ج- أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةً .

٦ - مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرَّحْلَةِ مِنَ التَّلَامِيذِ ؟ ج- أَنْ يَرْسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ .

٧ - كَيْفَ اكْتَشَفَتْ سَلْمَى مَوْهَبَتَهَا ؟

ج- عِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْحَتَهَا عَلَى الْمُعَلِّمَةِ فَأَنْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ : لَدَيْكَ مَوْهَبَةُ الرَّسْمِ يَا سَلْمَى .

٨ - لِمَاذَا صَاحَتْ (سَلْمَى) وَهِيَ سَعِيدَةٌ ؟ ج- لِأَنَّهَا اكْتَشَفَتْ مَوْهَبَتَهَا .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟ ج- أَنْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ مَوْهَبَةٌ .

أنشطة : قصة - عِنْدِي مَوْهَبَةٌ

١. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١. ذَهَبَتْ سَلْمَى فِي رِحْلَةٍ إِلَى.....(الْمَسْرَحِ - السَّيْرِكِ - الْمَلَاهِي)

٢. ضَحِكْتُ سَلْمَى عَلَى عَرْضِ.....(الْحَيَوَانَاتِ - السَّاجِرِ - الْمُهْرَجِ)

٣. مَوْهَبَةُ سَلْمَى كَانَتْ.....(السَّبَاحَةُ - الرَّسْمُ - الْغِنَاءُ)

٣. اكْمِلْ

١. رَأَتْ سَلْمَى فِي السَّيْرِكِ عُرُضَ.....و.....و.....

٢. أَصْبَحْتُ سَلْمَى سَعِيدَةً عِنْدَمَا عَرَفْتُ أَنَّ.....

٣. ضَعُ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ.

١. ذَهَبَتْ سَلْمَى فِي رِحْلَةٍ مَعَ أُسْرَتِهَا.(.....)

٢. السَّاجِرُ لَدَيْهِ مَوْهَبَةُ عَمَلِ الْخَدَعِ . (.....)

٣. طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَكْتُبُوا عَمَّا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ . (.....)

٤. سَلْمَى لَيْسَ لَدَيْهَا مَوْهَبَةٌ. (.....)



٤. رَتَّبَ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا قَرَأَتْهَا:



(.....) قَالَتْ سَلْمَى وَهِيَ حَزِينَةٌ: «أَنَا لَسْتُ مَوْهُبَةً».

(.....) رَسَمَتْ سَلْمَى صُورَةً جَمِيلَةً مُعْبَّرَةً عَنِ الرَّحَلَةِ .

(.....) ذَهَبَتْ سَلْمَى فِي رِحْلَةٍ إِلَى السَّيْرِكِ .

(.....) صَاحَتْ سَلْمَى وَهِيَ سَعِيدَةٌ: «عِنْدِي مَوْهَبَةٌ».

(.....) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : لَدَيْكَ مَوْهَبَةٌ الرَّسْمِ يَا سَلْمَى.

٥. صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ :

-التَّقْدِيم

١. شَاهَدْتُ عَرَضَ الدُّلْفَيْنِ فِي الْمَلَاهِي.

-رَأَيْتُ

٢. أَنَا أَشَارِكُ فِي الْعَرَضِ الْمَدْرَسِيِّ.

-تَقْدِيرُ

٣. شَرِبْتُ الْعَصِيرَ أَثْنَاءَ مُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ

-الَّذِي بَعْدَهُ

٤. أُمِّي تَسْتَطِيعُ طَهْيَ الطَّعَامِ الشَّهِيِّ.

-خِلَالِ

٥. شَهْرُ دَيْسَمْبَرٍ هُوَ التَّالِي لِشَهْرِ نُوفَمْبَرٍ .

٦. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أَسْتَطِيعُ - عَرَضَ - التَّالِيَةِ - مُشَاهَدَةِ) .

١. فَتَحَ بَابَ الْمَنْزِلِ بِمُفْرَدِي. ٢. أَسْتَمْتِعُ بِ..... الْعَصَافِيرِ وَهِيَ تَطِيرُ.

٣. حَضَرْتُ مَعَ وَالِدِي..... الْمَهْج ٢. سَأَقْدُمُ الْفِقْرَةَ..... فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

٧. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

(مَعْنَى : خِلَالِ)

١. رَأَيْتُ حُلْمًا.....النُّومِ.

(مُضَادُّ عَبَسَتْ)

٢.الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَمَا شَاهَدَتْ لَوْحَةً سَلْمَى.

(مُفْرَد: مَوَاهِب)

٣. أَخِي لَدَيْهِ.....اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ.

(جَمْعُ : السَّاحِرِ)

٤. هَؤُلَاءِ.....يُقَدِّمُونَ عُرُوضًا شَيْقَةً .

٨. رَتَّبَ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَكَوَّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

(أ) مَدْرَسِيَّة - رِحْلَةٍ - فِي - فَضْلِهَا - سَلْمَى - ذَهَبَتْ - مَعَ.....

(ب) عِنْدَهُ - وَاحِدٍ - سَلْمَى - يَا - مَوْهَبَةٌ - كُلُّ.....

(ج) جَمِيلَةٌ - أَعْجَبَهَا - رَسَمَتْ - وَمُعْبَرَةٌ - سَلْمَى - عَمَّا - بِالرَّحَلَةِ - صُورَةٌ.....

٩. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

ذَهَبْتُ سَلَمَى مَعَ فَضْلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ ، وَهَنَّاكَ شَاهَدْتُ عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ وَعَرَضَ السَّاحِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ الْمُهْجِ (

- (أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :- مَعْنَى « رَأَتْ » : - كَلِمَةُ وَجَمَعَهَا : ،
 - جَمَعَ الْحَيَوَانَاتِ « : - مُفْرَدَ (السَّحَرَةِ) :-
 (ب) أَكْمِلْ : ١ - شَاهَدْتُ سَلَمَى عُرُوضَ وَعَرَضَ
 ٢ - ضَحِكْتُ سَلَمَى كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ
 ٣- السَّاحِرُ عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ عَمَلٍ ،

١٠. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

(سَأَلْتُ سَلَمَى الْمُعَلِّمَةَ : كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلَ كُلِّ هَذِهِ الْخُدَعِ ؟ ! ... كُلُّ وَاحِدٍ يَا سَلَمَى عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ .. قَالَتْ سَلَمَى فِي نَفْسِهَا وَهِيَ خَزِينَةٌ : أَنَا لَسْتُ مَوْهوبَةً)

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- اسما..... - فِعْلًا..... - حَرْفًا..... كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.....
 - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ..... كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.....
 - أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ :..... - اسْمُ إِشَارَةٍ :..... - ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ :..... - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ.....
 - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ..... - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :..... - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ.....
 (ب) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا يَأْتِي ، وَضَعْ أَمَامَهُ عِلَامَةً (٧) :
 - ظَنَنْتُ سَلَمَى أَنَّهَا لَيْسَتْ مَوْهوبَةً ؛ لِأَنَّهَا :
 - لَيْسَ عِنْدَهَا مَهَارَةٌ فِي أَيِّ شَيْءٍ . (.....) - لَمْ تَكْتَشِفْ مَوْهَبَتَهَا بَعْدُ . (.....)

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

« كَانَتْ سَمَرٌ فِي حَدِيقَةٍ مَازِلَهَا ، وَخِلَالَ لَعِبِهَا رَأَتْ عُصْفُورًا صَغِيرًا عَلَى الْأَرْضِ ، افْتَرَبَتْ مِنْهُ ؛ فَوَجَدَتْ خَيْطًا عَلَى جَنَاحِهِ يَمْنَعُهُ مِنَ الطَّيْرَانِ... قَالَتْ سَمَرٌ : أَقْدِرُ أَنْ أُسَاعِدَهُ.. نَزَعَتْ سَمَرُ الْخَيْطَ بِرِفْقٍ ، ثُمَّ سَاعَدَتْهُ ؛ لِيَمُدَّ جَنَاحَهُ وَيَطِيرَ ».

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي : مَعْنَى (أَسْتَطِيعُ) :..... فِعْلًا..... اسْمًا..... حَرْفًا.....
 ٢. مَا مَهَارَةُ سَمَرٍ مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِكَ ؟
 ٣. مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَمَرٍ ؟

لاحظ واكتشف - (الاسم والفعل والحرف)



الاسم: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى : إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ أَوْ جَمَادٍ أَوْ مَكَانٍ أَوْ صِفَةٍ أَوْ حَدَثٍ،
وَتَقْبَلُ (أَل) و (ة)

الفِعْلُ : كَلِمَةٌ تَنْقَسِمُ إِلَى مَاضٍ وَمُضَارِعٍ وَأَمْرٍ ، وَلَا تَقْبَلُ (أَل) وَلَا (ة) .

الْحَرْفُ: كَلِمَةٌ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا ، وَتُسْتَخْدَمُ لِلرَّبْطِ بَيْنَ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ .

لتمييز الأسماء عن الأفعال :

- نلاحظ أنه يُمكن إضافة (ال) إلى الأسماء : (الأسد - الكتاب)، ولا يُمكن إضافة (ال) إلى الأفعال.

--الفعل: إما ماض (أي انتهى) ، أو مضارع (يحدث الآن) ، أو أمر (يُطلب حُدوثه) .

- الحروف: (مثل: حروف العطف، وحروف الجر) لا يُفهم معناها إلا مع غيرها من الكلمات، ووظيفتها الربط بين أجزاء الكلام.

١. صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ كَالْمِثَالِ:

(أَكُونُ - تَعْرِفُ - وَظِيفَةٌ - أَحْمَدُ - إِلَى - مَهَارَاتُ - أُرِيدُ - فِي - ثُمَّ)



الاسم: وَظِيفَةٌ

.....أريدُ...../...../.....

...../...../.....**في**.....

٢. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١. خَرَجَ أَزْنَبٌ **مِنْ** قُبْعَةِ السَّاحِرِ. (حَرْفُ جَرٍ - حَرْفُ عَظْفٍ - فِعْلٌ)

٢. هَذِهِ لَوْحَةٌ عَنِ السَّيْرُكِ. (اسْمُ جَمَادٍ - مَكَانٍ - حَيَوَانٍ)

٣. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «اغْرِضِي لَوْحَتَكَ يَا سَلْمَى». فِعْلٌ (مَاضِي - مُضَارِع - أَمْر)

٤. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ ، وَقَالَتْ: «أَنْتِ مَوْهُوبَةٌ». فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٍ - أَمْرٌ)

٣. قَرَأَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَدَّدِ الْأِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ:

الْجُمْلَةُ	الاسم	الفِعْلُ	الْحَرْفُ
ذَهَبْتُ سَلَمَى إِلَى السَّيْرِكِ.			
يَعْمَلُ الْمُهَرَّجُ عَلَى إِضْحَاكِ النَّاسِ.			
شَاهَدْتُ عَرَضَ الْحَيَوَانَاتِ وَالسَّاحِرِ.			

نص - أريد أن أكون طبيباً



قَالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ : أريد أن أكون طبيباً مثلك يا أبي .

الأب : وهل تعرف مهارات مهنة الطبيب ؟

أحمد : وما المهارات التي تحتاج إليها يا أبي ؟

الأب : مهارة حل المشكلات ؛ لإنقاذ حياة المرضى ،

ومهارات التواصل مع التطور ، ومساعدة الآخرين ،
والتفكير الجيد .

أحمد : سأحاول تنمية هذه المهارات ؛ حتى أكون طبيباً ماهراً مثلك يا أبي .

قاموس المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مثل أبي	كأبي	التطور	التقدم	مهنة	عمل
إنقاذ	حماية	التواصل	الاتصال	تنمية	زيادة
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المشكلات	الحلول	المرضى	الأصحاء	التطور	التخلف
إنقاذ	إهلاك	التواصل	التباعد	تنمية	إنقاص
الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
طبيب	أطباء	المريض	المرضى	الأب	الآباء
مهنة	مهن	الآخر	الآخرين	حل	حلول

س و ج

١ - ماذا يريد أحمد أن يكون في المستقبل ؟ ج- يريد أن يكون طبيباً مثل أبيه .

٢ - هل كان أحمد يعرف مهارات مهنة الطب ؟ ج- لا ، لم يكن أحمد يعرف مهارات مهنة الطب .

٣ - ماذا أراد الأب أن يعلم أحمد ؟ ج- أراد أن يعلمه المهارات التي تحتاج إليها مهنة الطب .

٤ - ما المهارات التي تحتاج إليها مهنة الطب ؟

ج- مهارة حل المشكلات ؛ لإنقاذ حياة المرضى . - مهارات التواصل مع التطور .

- مساعدة الآخرين . - التفكير الجيد .

٥ - ماذا قال أحمد بعدما عرف من أبيه المهارات التي تحتاج إليها مهنة الطب ؟

ج- قال : سأحاول تنمية هذه المهارات ؛ حتى أكون طبيباً ماهراً مثلك يا أبي

٦ - ماذا نتعلم من هذه القصة ؟

ج- أن لكل مهنة مهارات خاصة تحتاج إليها ، ويجب أن ينمي صاحب المهنة هذه المهارات التي لديه ؛ حتى يصبح ماهراً في مهنته .

أنشطة : نص - أريد أن أكون طبيباً

١. ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:
١. يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ وَالِدِهِ. (.....)
٢. يَعْمَلُ وَالِدُ أَحْمَدَ مُهَنْدِسًا. (.....)
٣. مِنْ مَهَارَاتِ الطَّبِيبِ قُدْرَتُهُ عَلَى التَّوَاصُلِ. (.....)
٤. مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ صَرُورِيَّةٌ لِإِنْقَاضِ حَيَاةِ الْمَرِيضِ. (.....)
٥. لِكُلِّ مِهْنَةٍ مَهَارَاتٌ تُمْكِّنُ صَاحِبَهَا مِنْ أَنْ يَكُونَ مَاهِرًا. (.....)



قَائِمَةُ الْمَعَانِي

١. أريد أن أكون مُهَنْدِسًا مِثْلَ عَمِّي .
٢. وَصَلْتُ سَيَّارَةَ الْإِسْعَافِ ، وَأَنْقَذْتُ الْمَصَابِيْنَ .
٣. مِهْنَةُ الْجُنْدِيِّ الدِّفَاعُ عَنِ الْوَطَنِ .
٤. يَسْتَطِيعُ النَّاسُ التَّوَاصُلُ عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ .
- يَجِبُ عَلَى كُلِّ مِنَّا تَنْمِيَةَ مَهَارَاتِهِ .

٣. ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

(مثل - التَّوَاصُلِ - إنْقَاضُ - تنمية - مهنته)

عِنْدَمَا أَكْبُرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا أَخِي الْأَكْبَرُ ، عَلِمْتُ مِنْ أَبِي أَنَّ هِيَ النَّاسِ مِنَ الْجَهْلِ . وَهَذَا يَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَاتِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ وَ مَهَارَاتِ مَعَ الْآخَرِينَ .

٤. ضَعِ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ :

- (.....) مَهَارَةُ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ
- (.....) مَهَارَةُ الْعَرْفِ عَلَى الْبَيَانِ
- (.....) مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ لِإِنْقَاضِ حَيَاةِ الْمَرَضَى
- (.....) مَهَارَةُ التَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ

٥. اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١. تَحَدَّثَ (أَحْمَدُ) مَعَ (أَخِيهِ - مُعَلِّمِهِ - وَالِدِهِ)
٢. يُرِيدُ (أَحْمَدُ) أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا لـ حَيَاةِ الْمَرَضَى . (عِلَاجٍ - إِنْقَاضٍ - إِهْلَاكِ)
٣. وَالِدُ (أَحْمَدَ) يَعْمَلُ (مُهَنْدِسًا - مُعَلِّمًا - طَبِيبًا)
٤. يَحْتَاجُ الطَّبِيبُ إِلَى التَّوَاصُلِ مَعَ التَّظُورِ (مِهْنَةٍ - مَهَارَةٍ - عَمَلٍ)
٦. أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

١. لِمَاذَا سَيُحَاوِلُ (أَحْمَدُ) تَنْمِيَةَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي ذَكَرَهَا وَالِدُهُ ؟

٢. مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ عِنْدَمَا تَكْبُرُ ؟

٧. صِلْ كُلَّ مِهْنَةٍ بِالْمَهَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- | | |
|---------------------|--|
| (أ) الْمُعَلِّمُ | (١) حَلُّ الْمَشْكَلَاتِ لِإِنْقَاضِ الْمَرَضَى . |
| (ب) الطَّبِيبُ | (٢) الْبَرَاعَةُ فِي الشَّرْحِ وَتَوْصِيلِ الْمَعْلُومَاتِ . |
| (ج) الْمُهَنْدِسُ | (٣) تَنْسِيقُ الْأَلْوَانِ وَالْإِحْسَاسُ بِالْجَمَالِ . |
| (د) الرَّسَّامُ | (٤) بَرَاعَةُ التَّخْطِيطِ وَرَوْعَةُ التَّصْمِيمِ . |

٨. اقرأ، ثم أجب :

«أحمد: وما المهارات التي تحتاج إليها يا أبي؟ الأب: مهارة حل المشكلات؛ لإنقاذ حياة المرضى ومهارات التواصل مع التطور ومساعدة الآخرين، والتفكير الجيد. أحمد: سأحاول تنمية هذه المهارات؛ حتى أكون طبيباً ماهراً مثلك يا أبي».

١. استخرج ما يلي :

معنى (حمّاية) مضادّ (الحُلُول) : معنى (زيادة)

كلمة وجمعها :، اسم إنسان : حرف عطف :

٢. اختر الإجابة الصحيحة من خلال فهمك للقصة:

يعمل والد أحمد . (صيدلياً - طبيباً - ممرّضاً)

من المهارات التي توجد عند الأب..... (الكرم - التعاون - الصدق)

٣. أجب : لماذا يريد أحمد أن يكون طبيباً؟

لماذا يعدّ التفكير الجيد مهارة مهمة للطبيب ؟

٤. فكّر، واكتب أصحاب تلك المهن :

-ألترم بالمواعيد ، ولا أتأخّر عن توصيل الرسائل إلى أصحابها.....

- أنا مسئول عن حفظ الأمن في بلدي، وأطارد اللصوص.....

- أنا صبور، وأنتظر لوقت طويل ؛ حتى تمتلئ الشبكة بالسمك.....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرة - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

(سألني أبي عن المهنة التي أريد أن أعمل بها في المستقبل .. فكرت قليلاً، ثم قلت له: أريد أن أكون رجل إطفاء مثل جاري؛ تعجّبني شجاعته وطريقته في التواصل مع زملائه أثناء إنقاذ الناس من الحرائق ، سوف أنمي هذه المهارات؛ لأصبح عظيمًا مثله)

١. استخرج ما يلي :

معنى (خلال) مضادّ الماضي () : مفرد (رجال) :

جمع (زميله) : حرف جرّ: اسما

٢. أجب عمّا يأتي :

ماذا يعمل والدك ؟ وما مهارات مهنته ؟

هل تحب أن تكون مثل والدك في المستقبل؟ ولماذا ؟

٣. أعد كتابة كل جملة بعد تصويب ما بها من خطأ كالمثال :

-أريد أن أكون محامياً فحالي.

أريد أن أكون محامياً كحالي

-أضع الكتب الحقيبة.

-متى تذهب إلى المدرسة .

-ضغطت الزر، ثم سمعت صوت الجرس .

-تأخذ اللبن على البقرة.

لَا حِظَّ وَانْكَشَفَ: (حُرُوفُ الْجَرِّ)

حَرْفُ الْجَرِّ:

هُوَ كَلِمَةٌ لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهَا إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا مِثْلَ : (مِنْ - إِلَى - فِي)، ووظيفته الربط بين أجزاء الكلام.

مثال : - نَصْنَعُ الرِّبَادِي مِنَ اللَّبَنِ . - أَصْعُ كُتْبِي فِي الْحَقِيبَةِ . - ذَهَبْنَا إِلَى جَدَّتِي .



١. اكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ (إِلَى - فِي - مِنْ) :

١. سأذهب.....صديقي مساءً.

٢. يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُالتَّطَوُّرِ

٣. تَسْقُطُ الْأَمْطَارُالشِّتَاءِ

٤. أُحِبُّ السَّبَاحَةَالْبَحْرِ.

٥. أَخَذْتُ نَقُودًاأَبِي.

٦. يَعْمَلُ عَمِّيقِسْمِ الشَّرْطَةِ.

٧. أَرْسَلْتُ رِسَالَةً..... أَخِي.

٨. اشْتَرَيْتُ الْجُبْنَالْبَقَالِ .



٢. ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ صَوِّبْهُ :

يَعْمَلُ الطَّبِيبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.....

٢. يُقَدِّمُ الطَّبِيبُ الدَّوَاءَ فِي الْمَرِيضِ.....

٣. حَلَّ الْمَشْكِلاتِ إِلَى مَهَارَاتِ الطَّبِيبِ.....

٣. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١. طارق..... فِي شَرِكَةِ السَّيَّارَاتِ (اسم)

٢. ذَاكَرْتُ دُرُوسِي نِمْتُ. (حَرْفُ عَظْفٍ)

٣. وَضَعْتُ أُمِّي الْعَصِيرَالثَّلَاجَةَ (حَرْفُ جَرٍّ)

٤. أَيْمَنُ مِنْ وَالِدِهِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٤. اكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ : (مِنْ - إِلَى - فِي)

(أ) أَقْضِي وَقْتًا مُمْتِعًا..... الْمَدْرَسَةِ .

(ب) ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي..... السُّوقِ

(ج) يَعُودُ أَبِي..... الْعَمَلِ مَسَاءً .

(د) اشْرَكَتُ..... مُسَابَقَةَ الْقِرَاءَةِ .

(هـ) قَدَّمْتُ هَدِيَّةًصَدِيقِي

(و) تَعَلَّمْتُ الْكَثِيرَمُعَلِّمَتِي .

التعبير الكتابي - نموذج كتابة سيرة ذاتية



- الأشياء التي يجب توافرها في السيرة الذاتية ، وهي :
- ١- إملأ صحيح. ٢- جمل صحيحة. ٣- خط جميل ٤ - كلمات مناسبة.
 - ٥- موهبة ومهارات ومهنة .
- لابد من تحديد الآتي داخل كل سيرة ذاتية :

(الاسم - السن - الموهبة - المهارات - المهنة المطلوبة)

١. اقرأ السيرة الذاتية التالية، ولاحظ عناصرها الأساسية في الخريطة التحليلية :



السن: ثلاثون عامًا..

الاسم: حازم مراد

المهارات: أجيد التخطيط - أبيع في التصميم.

الموهبة: الرسم..

المهنة: مهندس بناء .

.....علامات الترقيم: (.) ، أنواع الكلام المستخدم: اسم: حازم - فعل: أجيد - أبيع - حرف: في

٢. أكمل السيرة الذاتية بالكلمات الآتية : (طبيب - القراءة - الاسم - عاما - المهارات)



السن: خمسة وعشرون.....

.....: حسن سليم .

.....: التواصل - النظام - التفكير الجيد .

الموهبة:

المهنة:

٣. كتابة سيرة ذاتية



(هيا تركب آلة الزمن ونذهب إلى المستقبل، نحن الآن في عام ٢٠٤٢ ، وقد كبرت ،
وحان وقت توظيفك ، هيا اكتب سيرتك الذاتية ؛ لتلتحق بالوظيفة التي تحبها .)

السن:

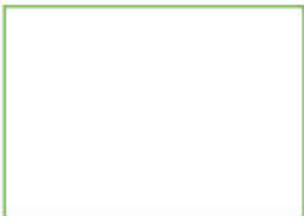
الاسم:

المهارات:

الموهبة:

المهنة:

٤. تخيل نفسك قد تخرجت في الجامعة، وأردت التقدم لوظيفة ما اكتب سيرتك الذاتية للتقدم
لهذه الوظيفة :



السن:

الاسم:

المهارات:

الموهبة:

المهنة:

تقييم تكويني - الموضوع الثالث (عندما أكبر) - المحور الأول (من أكون)

١. اكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ : (الْمُسْتَقْبَلُ - مَهَارَاتٍ - تَنْمِّيَهَا - أَتَمَّتْ)

كَانَ الْعَمُّ صَابِرٌ يَأْخُذُ وَلَدَهُ مَعَهُ إِلَى الْحَقْلِ ؛ لِيَكْتَسِبَ.....الرِّزَاعَةَ ، وَكَانَ يَقُولُ لَهُ :.....

أَنْ تَكُونَ مُهَنْدِسًا زِرَاعِيًّا فِي..... ؛ حَتَّى تَحَافِظَ عَلَى الْأَرْضِ وَ..... وَتَزِيدَ مِنْ إِنتَاجِهَا وَخَيْرَاتِهَا «

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (أ) مَعْنَى (تَنْمَى) :..... (ب) مُضَادٌّ « تُهْمِلُ » :.....

(ج) مُفْرَدٌ (الْحُقُولِ) :..... (د) جَمْعٌ خَيْرِهَا « :..... (هـ) إِسْمٌ إِنْسَانٍ..... (و) إِسْمٌ مَكَانٍ.....

(ز) حَرْفٌ جَرٌّ..... (ح) فِعْلًا مَاضِيًّا..... (ط) فِعْلًا مُضَارِعًا..... (ي) حَرْفٌ عَظْفٍ :.....

(أ) لِمَاذَا كَانَ الْعَمُّ صَابِرٌ يَأْخُذُ وَلَدَهُ مَعَهُ إِلَى الْحَقْلِ ؟.....

(ب) لِمَاذَا تَمَّتْ الْعَمُّ صَابِرٌ لَوْلَدِهِ أَنْ يَكُونَ مُهَنْدِسًا زِرَاعِيًّا فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟.....

٢. اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

(آدَمُ لَدَيْهِ مَوْهَبَةٌ جَمِيلَةٌ، وَهِيَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ.. ذَاتَ يَوْمٍ أَعَدَّتْ لَهُ أُمُّهُ الْفُطُورَ الصَّحِيَّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْبَيْضِ وَالْفُؤُولِ وَالْخُبْزِ.. اسْتَخْدَمَ آدَمُ مَهَارَةَ التَّشْكِيلِ، وَصَنَعَ مِنْ عُلْبَةِ الْفُؤُولِ مِقْلَمَةً ؛ لِيُهْدِيَهَا إِلَى صَدِيقِهِ حَسَنِ)

١. اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (الْمُفِيدِ) :..... مُضَادٌّ (قَبِيحَةٍ) :..... مُفْرَدٌ (مَهَارَاتِ) :.....

جَمْعَ (السَّيِّئِ)..... لَمَّا قَمَرِيَّةٌ :..... لَمَّا شَمْسِيَّةٌ.....

٢. أَجِبْ مَا يَأْتِي: -مَا مَوْهَبَةُ آدَمَ ؟ وَمَا الْمَهَارَةُ الَّتِي تُمَيِّزُهُ ؟.....

-مَا الْفُطُورُ الَّذِي تَنَاوَلَهُ آدَمُ ؟ وَلِمَاذَا كَانَ صَحِيًّا ؟.....

-تَوَقَّعْ مِهْنَةَ آدَمَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.....

٣. اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفٍ جَرٍّ مُنَاسِبٍ (مِنْ - إِلَى - فِي) :

١. ذَهَبْتُ السَّيْرُكُ مَعَ صَدِيقِي. ٢. أَخْرَجَ السَّاحِرُ الْأَرْزَبَ الْقُبْعَةَ.

٣. نَامَ سَمِيرٌ الْخَافِلَةَ. ٤. نَشْتَرِي الْخُبْزَ الْمَخْبِزِ.

٤. اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَا (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ) كَالْمِثَالِ :

١. يَغْمَلُ الضَّابِطُ فِي قِسْمِ الشَّرْطَةِ. (..... فِعْلٌ.....)

٢. يَصْنَعُ الْكُرْسِيَّ مِنَ الْخَشَبِ. (.....)

٣. التَّوَاصُلُ مَهَارَاتِ الْمُعَلِّمِ. (.....)